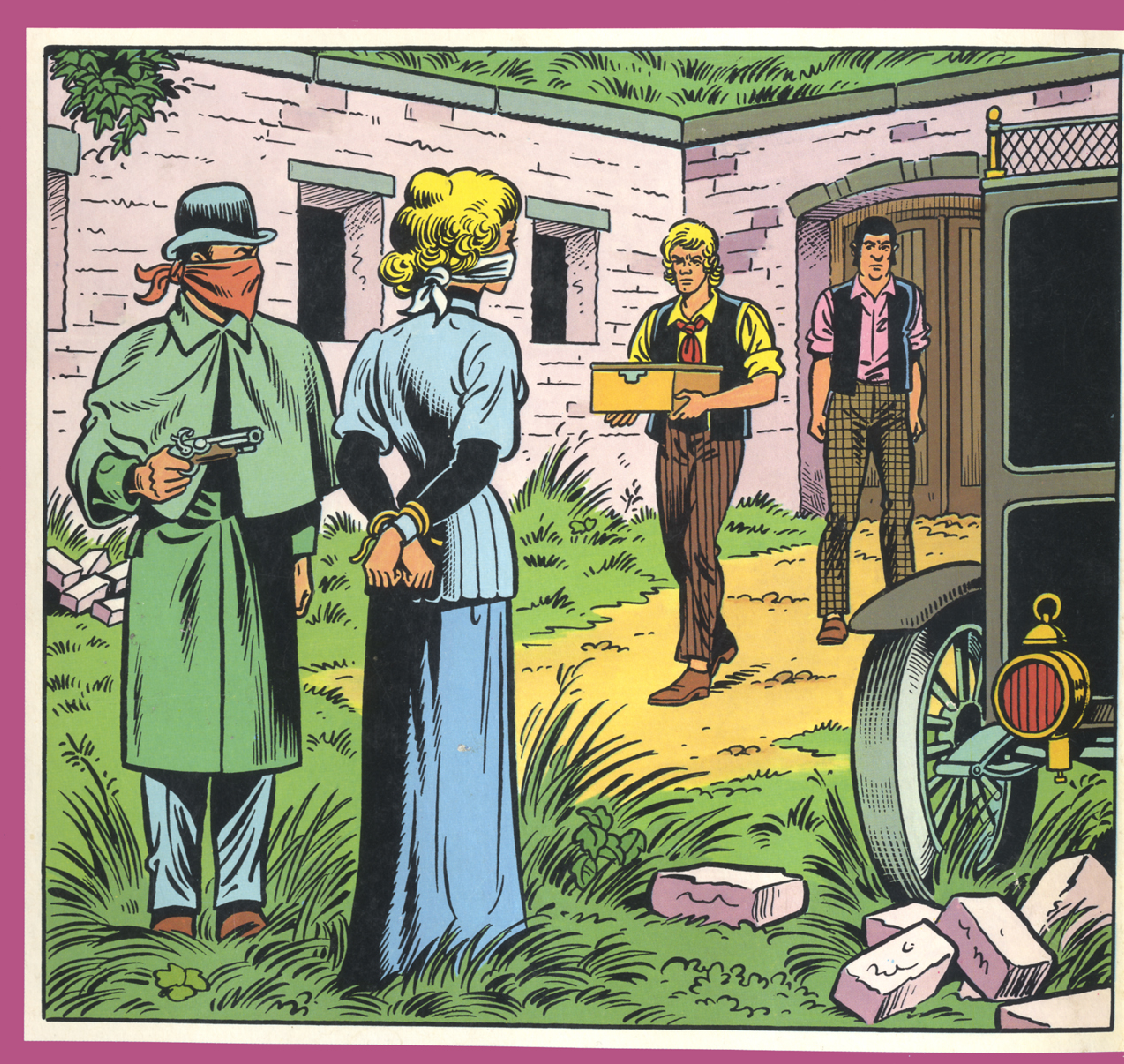
43

WILLY VANDERSTEEN

ROBERT ET BERTRAND

LE GRAND MYSTÈRE I



EDITIONS ERASME

WILLY VANDERSTEEN

LE GRAND MYSTÈRE I



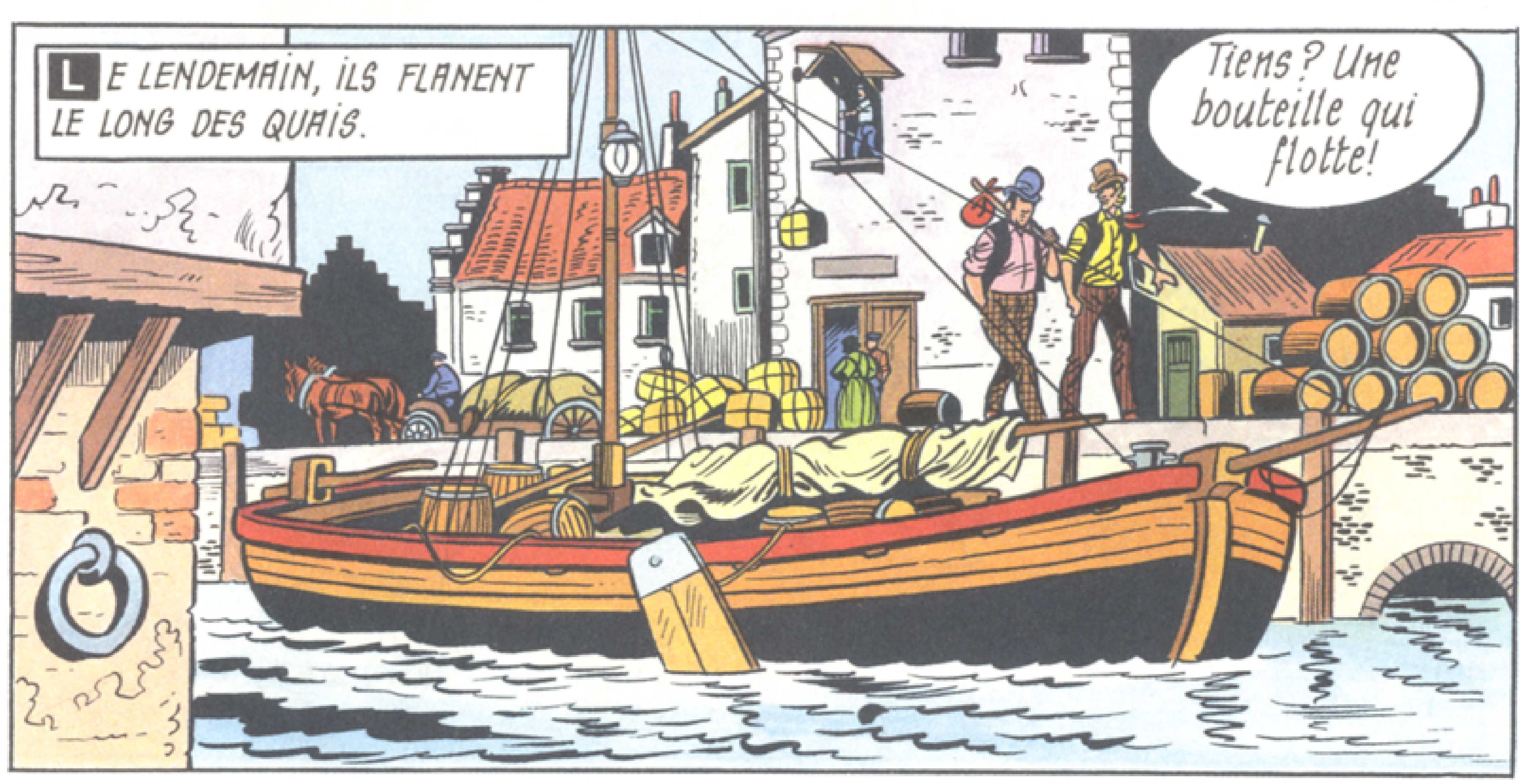


Editions Erasme
Bruxelles - Anvers

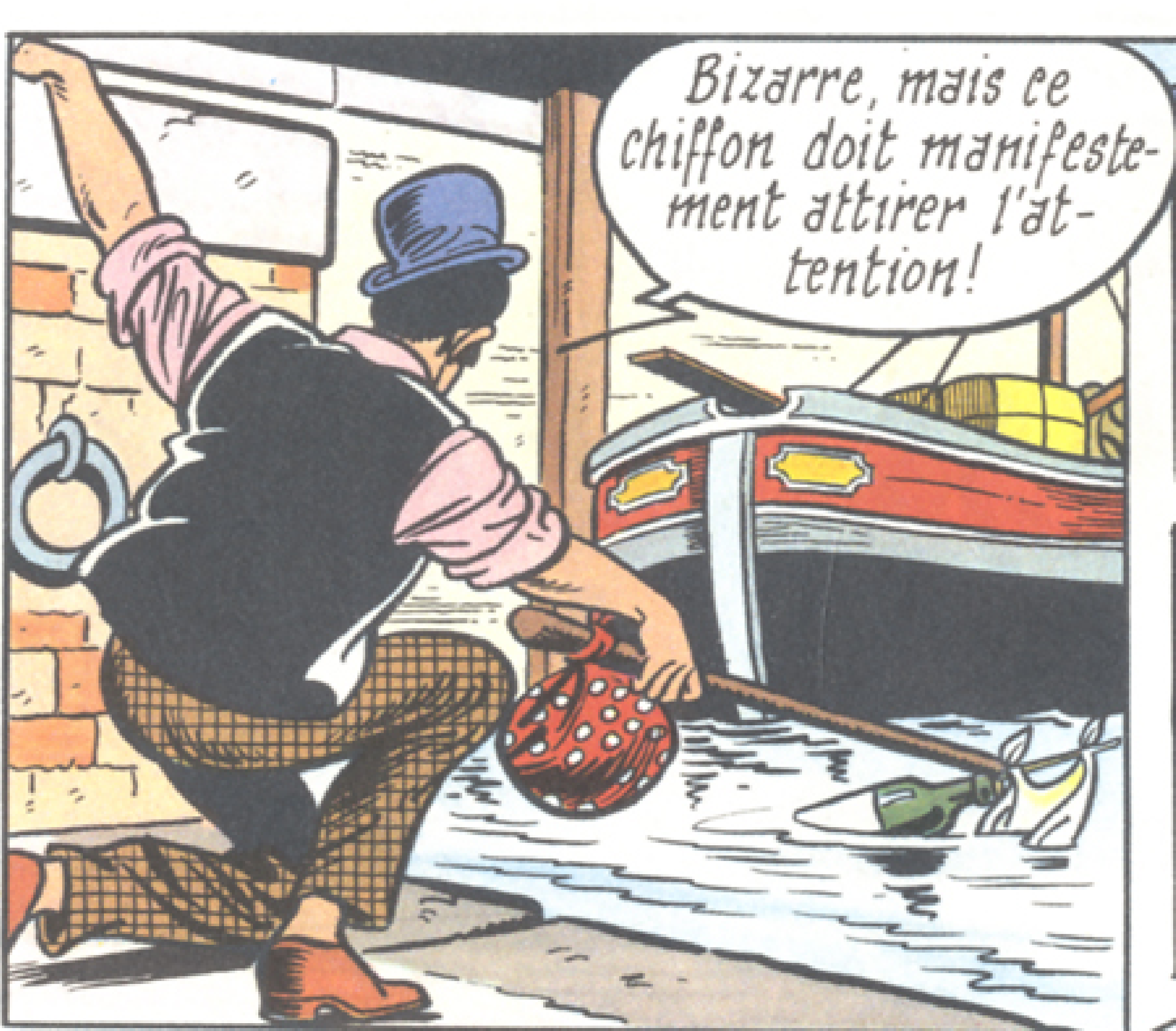














A l'aide... Prisonnière... Cave dans l'Impasse du Ruisseau... porte en fer... sur l'égoût.
Carol Bellomy.









Excès de vitesse... de piétons... sur le trottoir!

Inspecteur, un appel au secours! Urgent!

Extrêmement urgent! Voilà!

L'impasse! La bouche d'égoût!

5

Dans ces anciennes maisons, les caves donnent sur les égoûts.

La porte en fer! C'est là!

6

Cette vieille serrure n'a pas de secret pour moi!

Robert et Bertrand! Carol Bellomy? Nous avons trouvé votre message!

Quelle chance!

Je suis la fille du professeur Bellomy, archéologue. Deux malandrins m'ont enlevée et enfermée ici..

7

Ils sont allés chercher un véhicule, j'en ai profité pour lancer mon appel. Ils peuvent revenir à l'instant.

J'ai compris qu'ils travaillaient pour le compte d'un inconnu, mais je n'ai aucune idée des motifs de mon enlèvement.

De toute façon, nous filons comme l'éclair!

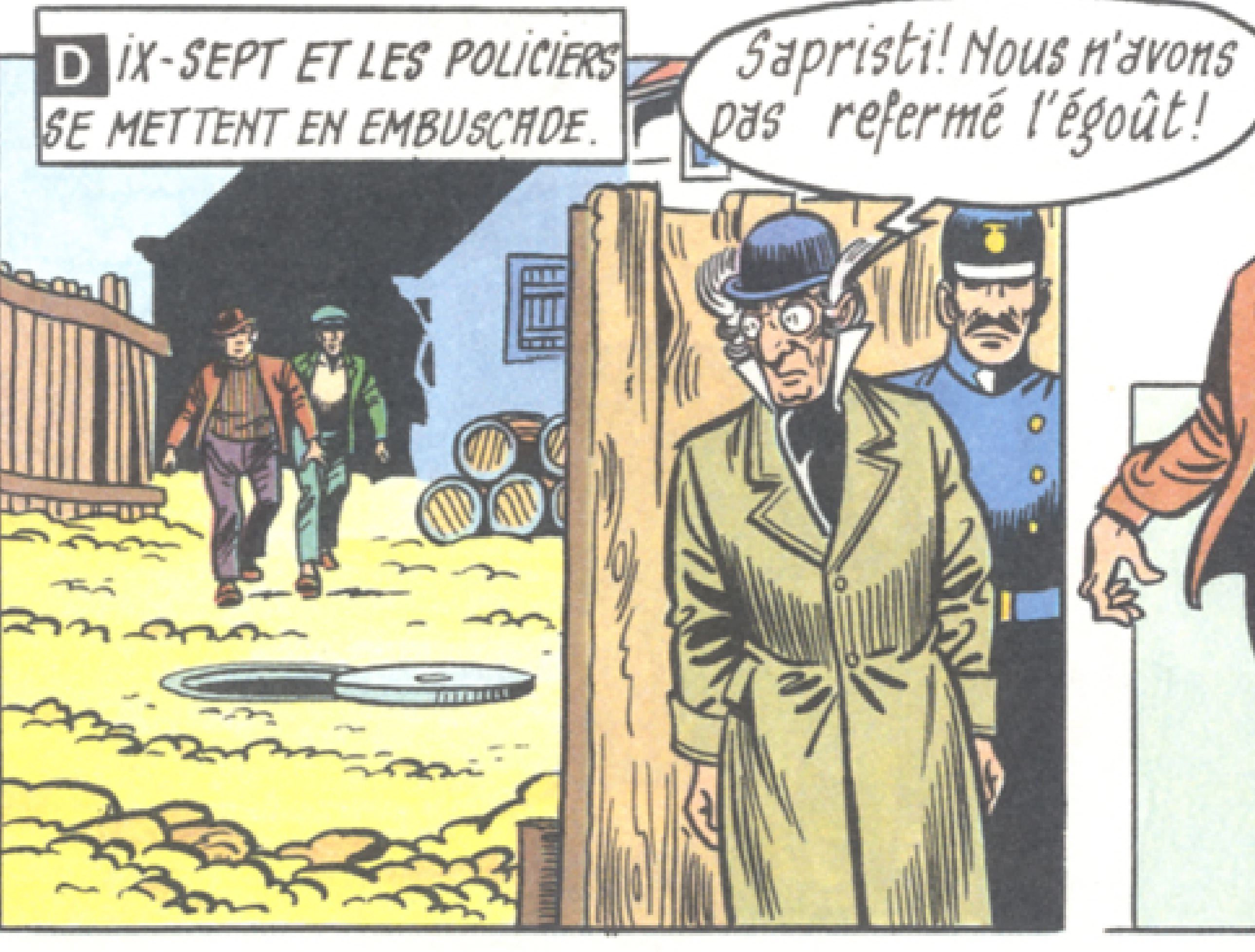
8

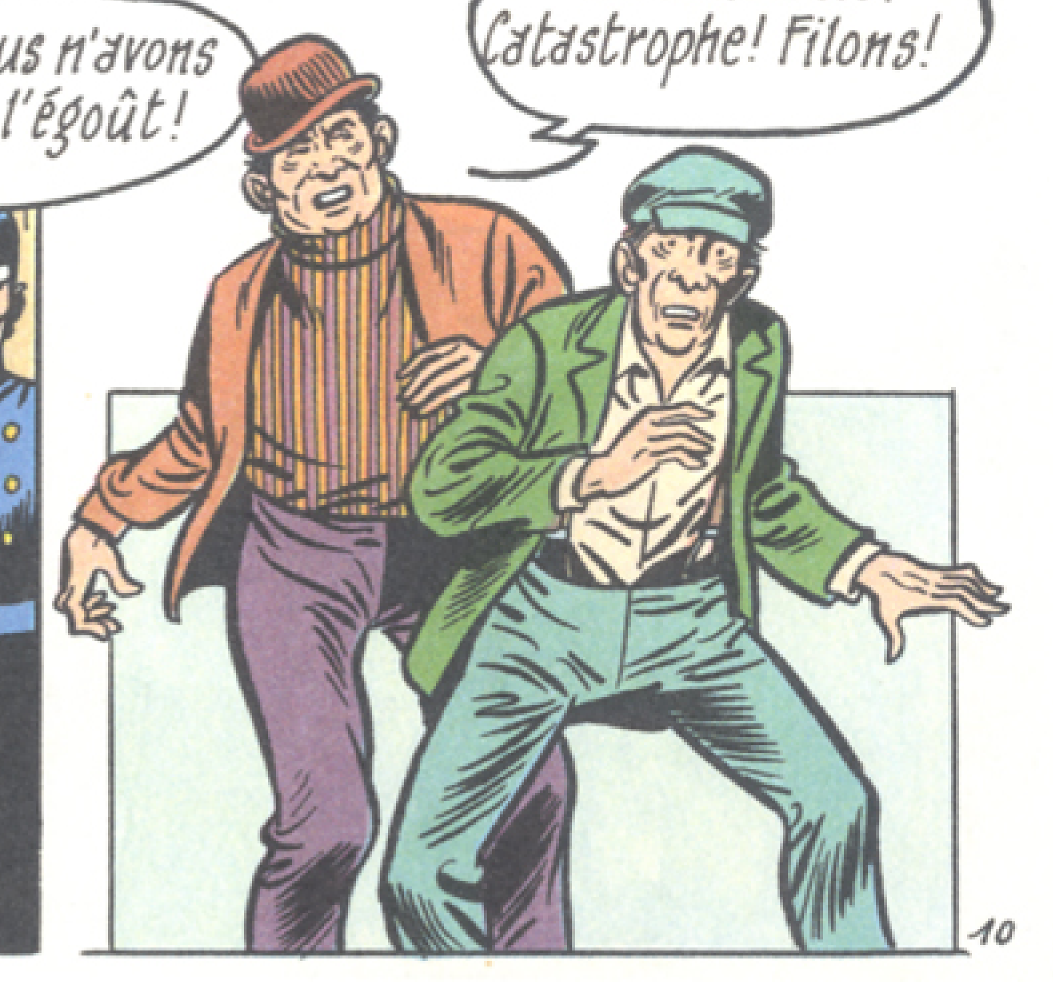

Vous êtes en sécurité, mademoiselle! La police...


... est sur place. Arrêtez-moi ces gaillards!


UNE COURTE DÉCLARATION DE CAROL ADOUCIT L'HUMEUR DE DIX-SEPT.
9


Bellomy! Oui, j'ai lu dans la presse que votre père venait de rentrer de Colombie. Ces chemineaux vont vous ramener chez vous.

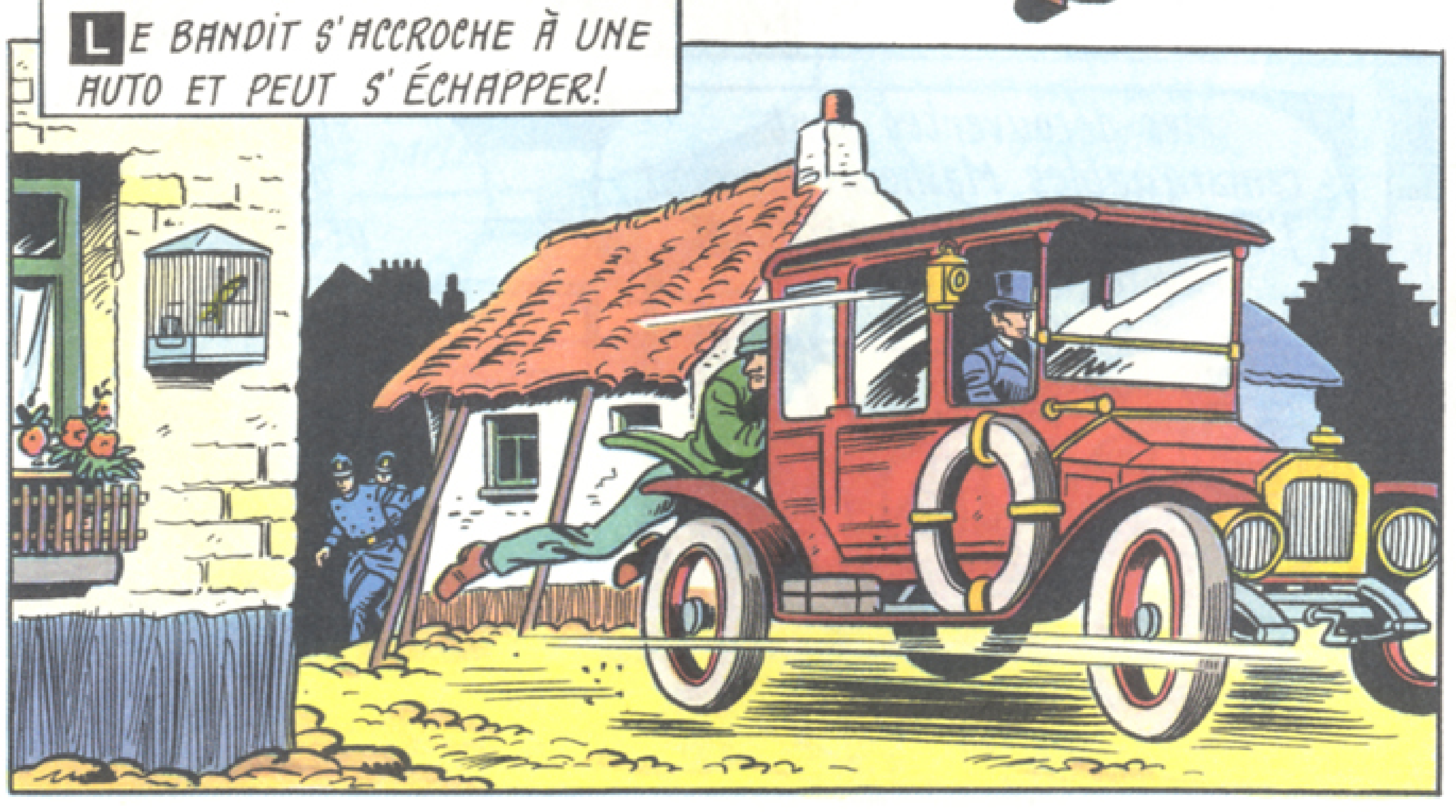

DIX-SEPT ET LES POLICIERS SE METTENT EN EMBUSCADE.
Sapristi! Nous n'avons pas refermé l'égoût!


Le couvercle! Catastrophe! Filons!
10


Halte! Au nom de la loi!


Toi à gauche, moi à droite!


Damnation! Police!
11


LE BANDIT S'ACCROCHE À UNE AUTO ET PEUT S'ÉCHAPPER!


Une impasse! Il est pris au piège!
12

Ah non! Pas de ça!

Maintenant, avoue! Pour qui travailles-tu?

Si je le dis, vous me relâchez?

13

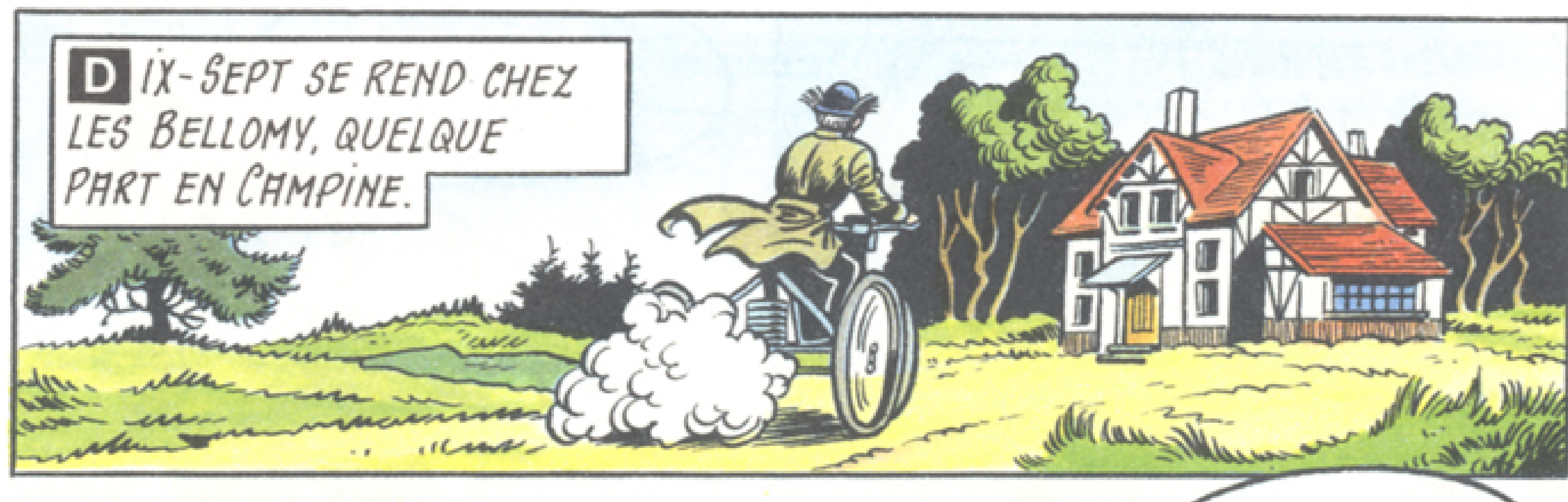
UNE AUTO NOIRE PASSE DEVANT LA RUELLE!

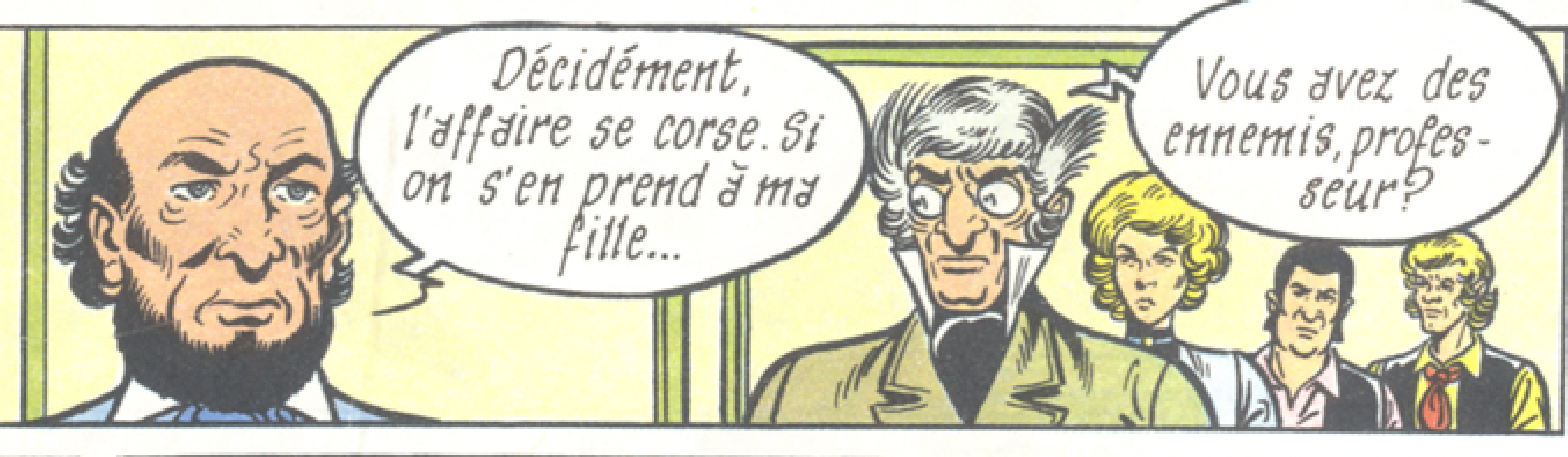
L'imbécile! Il se taira!

PAN!

14









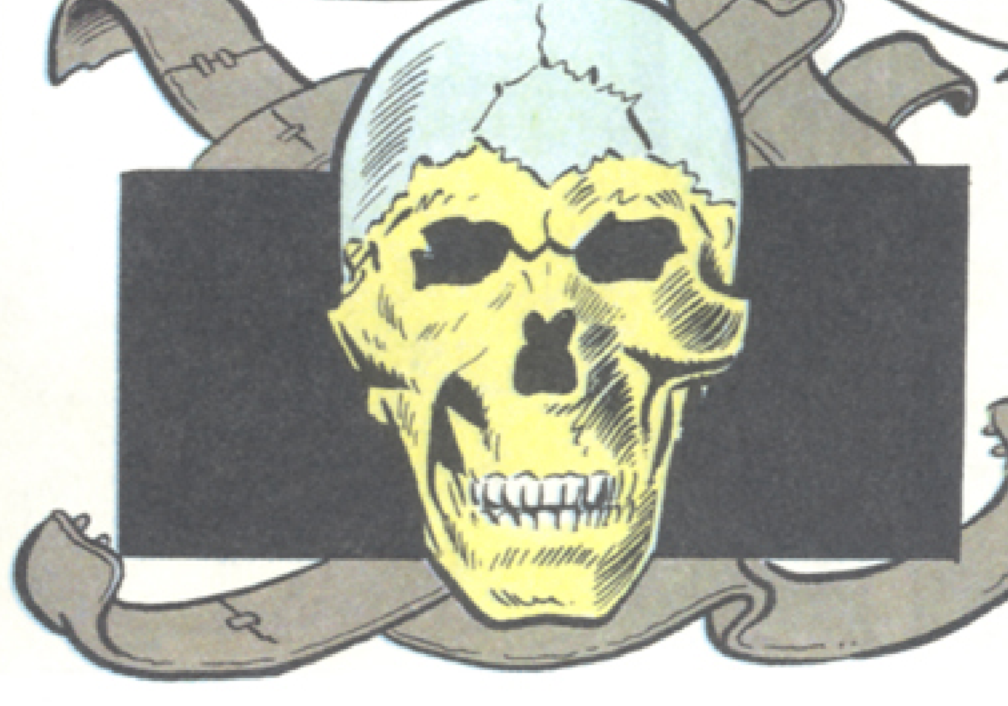



L'expédition était commanditée par Ramuto Pamzino, propriétaire foncier; il a arrêté ses versements par suite de difficultés financières. Je retournerai dès que j'aurai trouvé des fonds.
Bon! Je mets mes collègues au travail. chercher l'identité du bandit abattu, retrouver le fuyard, nous avons d'ailleurs son signalement.
Nous arriverons ainsi à leur instigateur Votre fille fut sans doute enlevée pour faire pression sur vous, professeur
17
Oui, mais pourquoi? Mes découvertes n'ont d'importance que pour la science.
C'est un des points que nous éluciderons.
LORSQUE DIX-SEPT QUITTE LA MAISON DES BELLOMY, UNE VOITURE NOIRE STATIONNE...
L' inspecteur de police! La prudence s'impose!
18
APRÈS LE DÎNER, LE PROFESSEUR PARLE ENCORE DE SON EXPÉDITION ARCHÉOLOGIQUE.
J'ai pris de nombreuses photos Dès mon arrivée...
... je suis allé à Isla del Canas, avec des Indiens Aruhacos d'un village de pêcheurs. Je cherchais...
... les traces d'un conquistador espagnol, Pizarro. Il aurait débarqué sur l'île en 1527 pour y enfouir ses trésors, avant de continuer sa route.
19
J'avais constamment l'impression d'être épié. Un jour, nous avons vu le mot Jovita gravé dans un roc. Les Indiens, très agités, ont refusé de parler.
JOVITA
La nuit, ils m'ont tous abandonné.
Des flèches, partant du rocher, indiquaient le chemin à suivre vers une grotte.
Ah? Qu'avez-vous trouvé dans cette grotte, professeur?
20







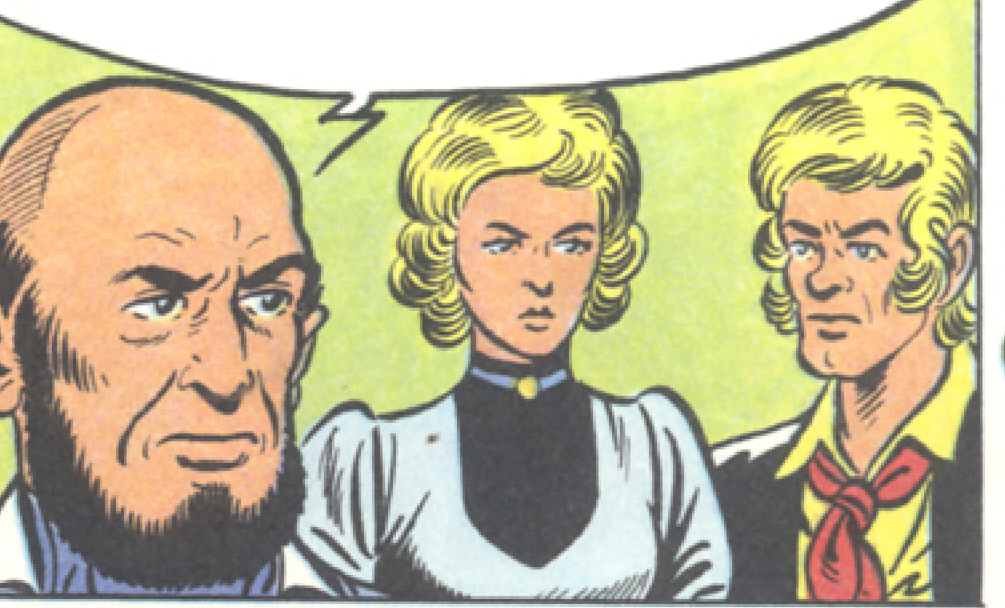


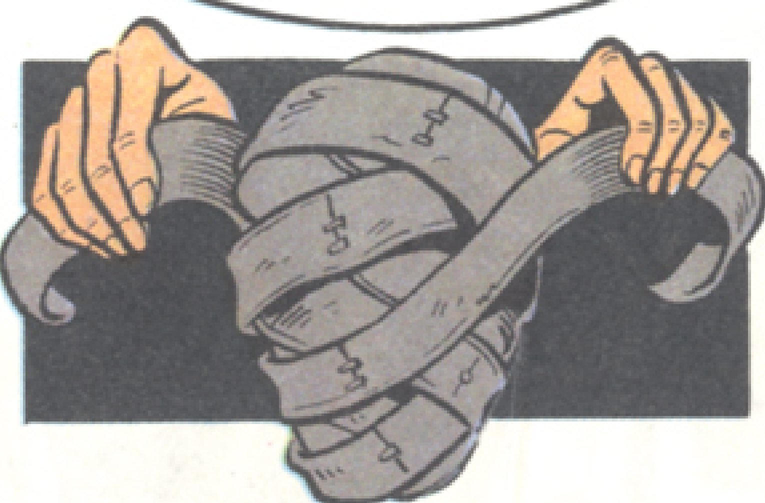
Elle l'est, Carol! Je me demande où les Espagnols ont bien pu la trouver!

Mais il est certain qu'ils en avaient terriblement peur!

Peur? Comment le sais-tu, père?

22

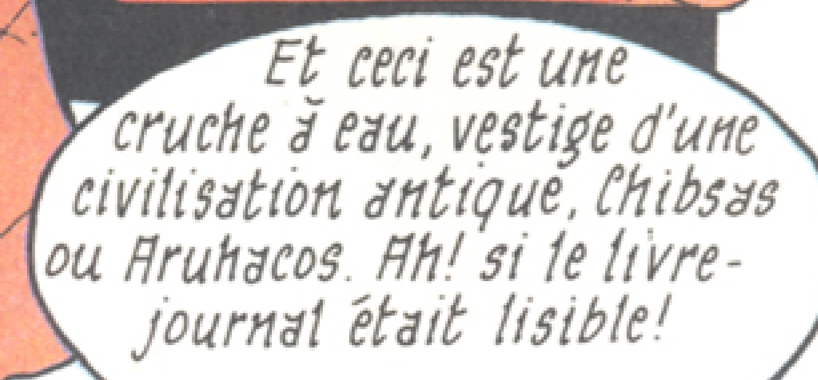






Oui, Bertrand. C'est une tablette de pierre gravée. des lignes enchevêtrées, un soleil dans le coin. Un calendrier peut-être?

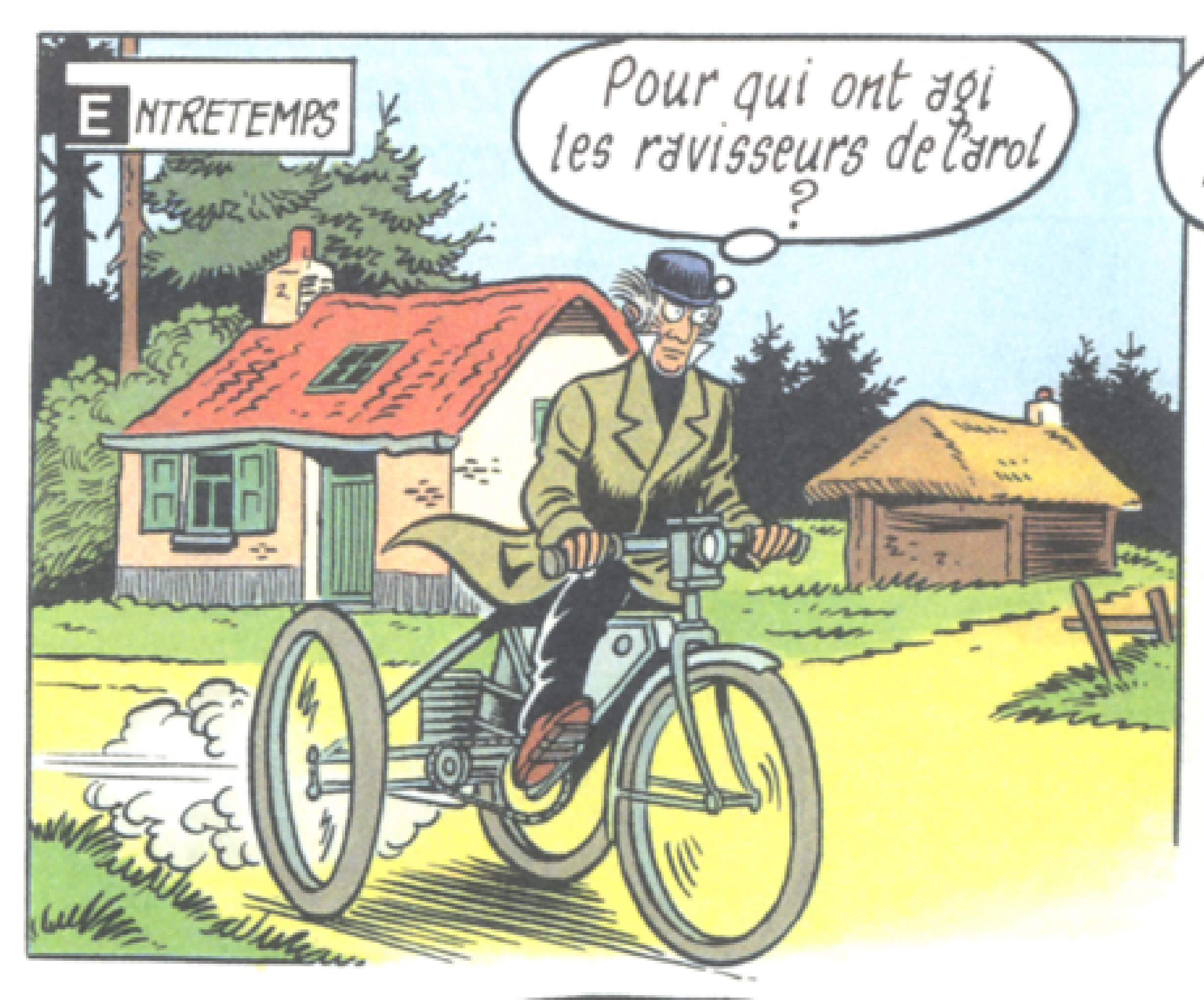




Isla del Canas nous pose de multiples énigmes.

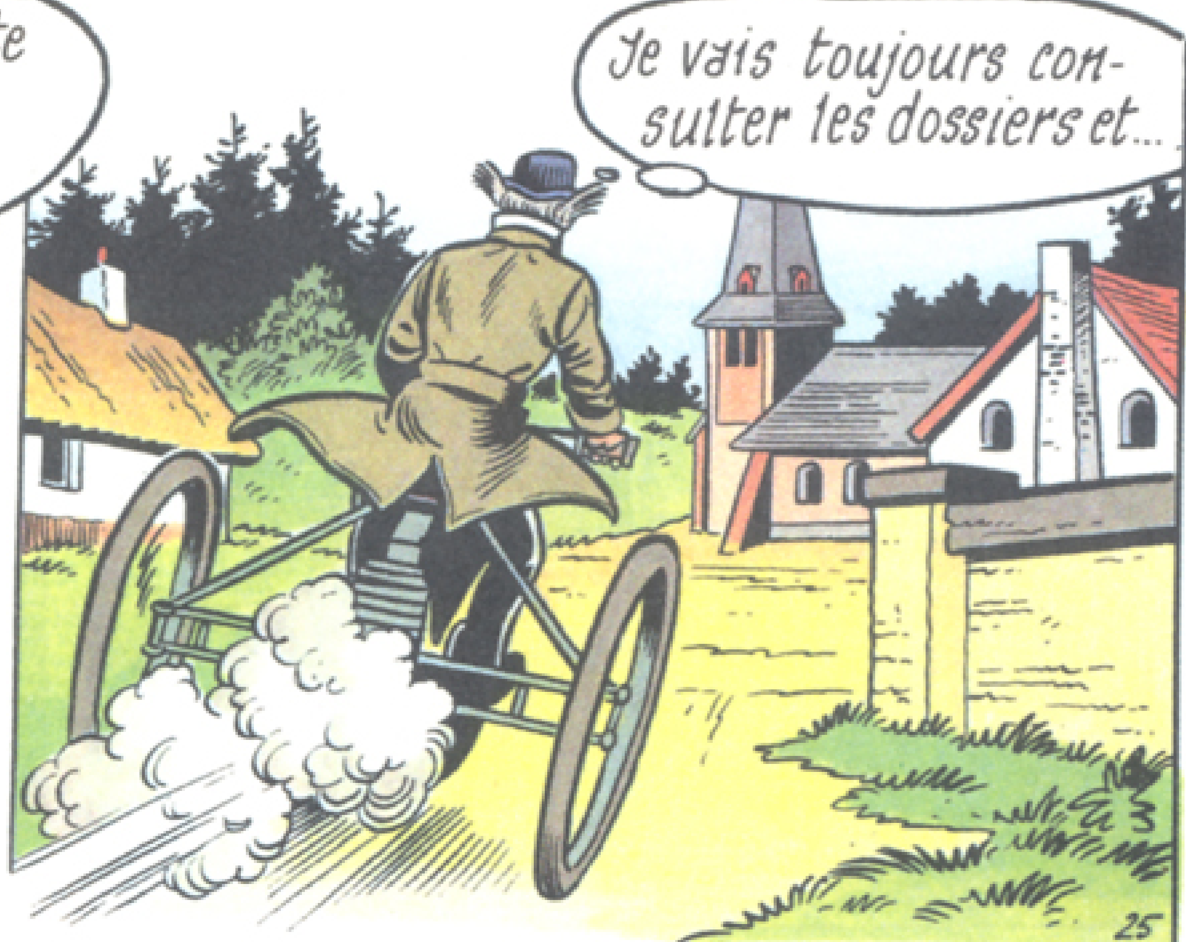
Qui m'a indiqué le chemin de la grotte? Pourquoi? D'où vient cette tête de mort au crâne métallique? Que signifie Jovita? Trouverai-je jamais réponse à ces questions? Qui sait?

24


ENTRETEMPS
Pour qui ont agi les ravisseurs de Carol ?

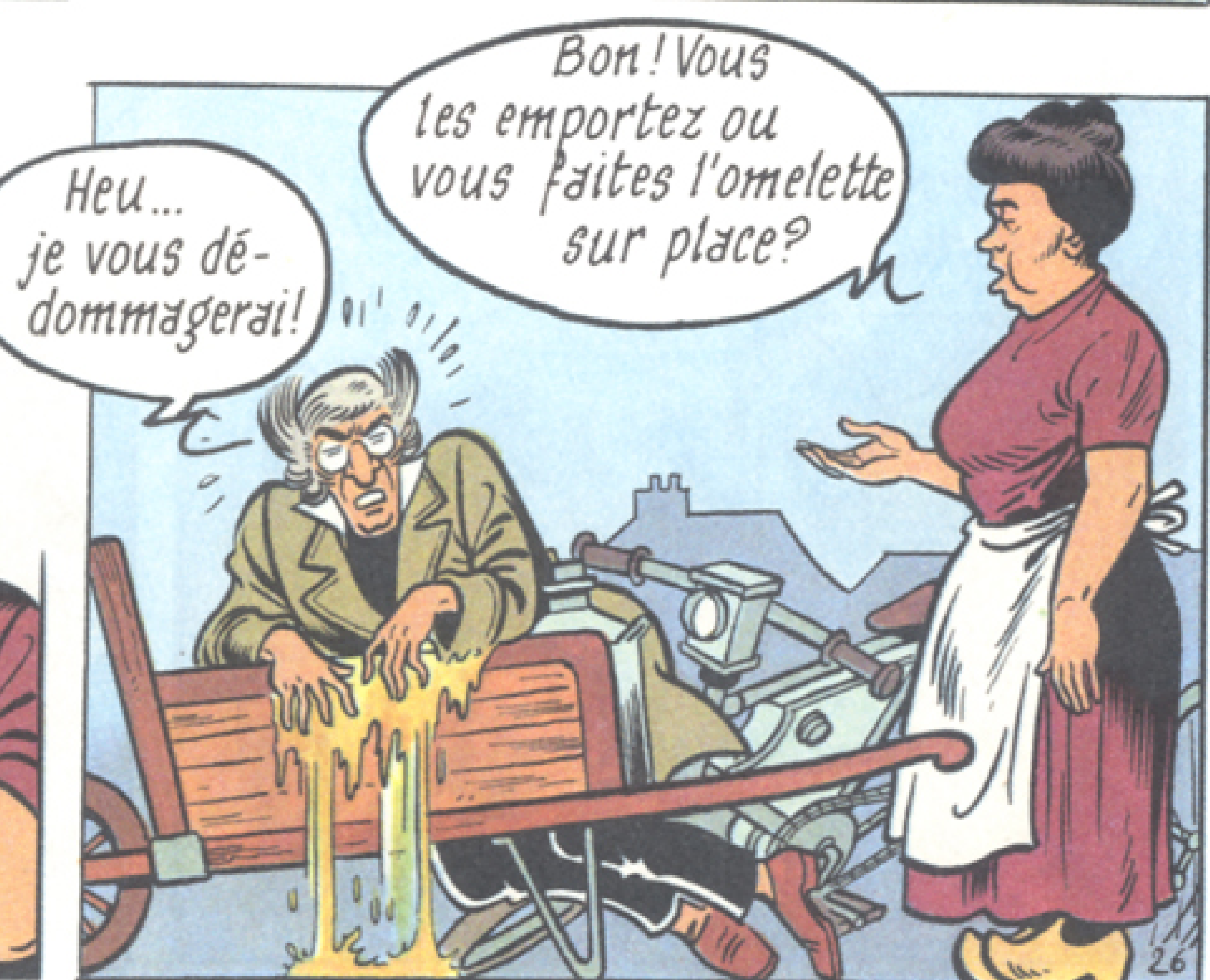

En tout cas, il n'hésite pas à éliminer ses acolytes!




Je vais toujours consulter les dossiers et...
25


SMAC!
Bien ouvrir les yeux!


Mes œufs! Mes œufs! Ça va vous coûter un os!

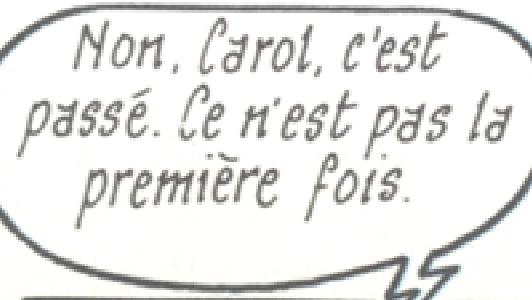

Heu... je vous dédommagerai!
Bon! Vous les emportez ou vous faites l'omelette sur place?
26


CHEZ LES BELLOMY.
Je voudrais vous récompenser pour le sauvetage de Carol.
Oh, non, pas question!


Soit! Vous serez toujours les bienvenus chez nous! Un verre de vin?


Père!
27

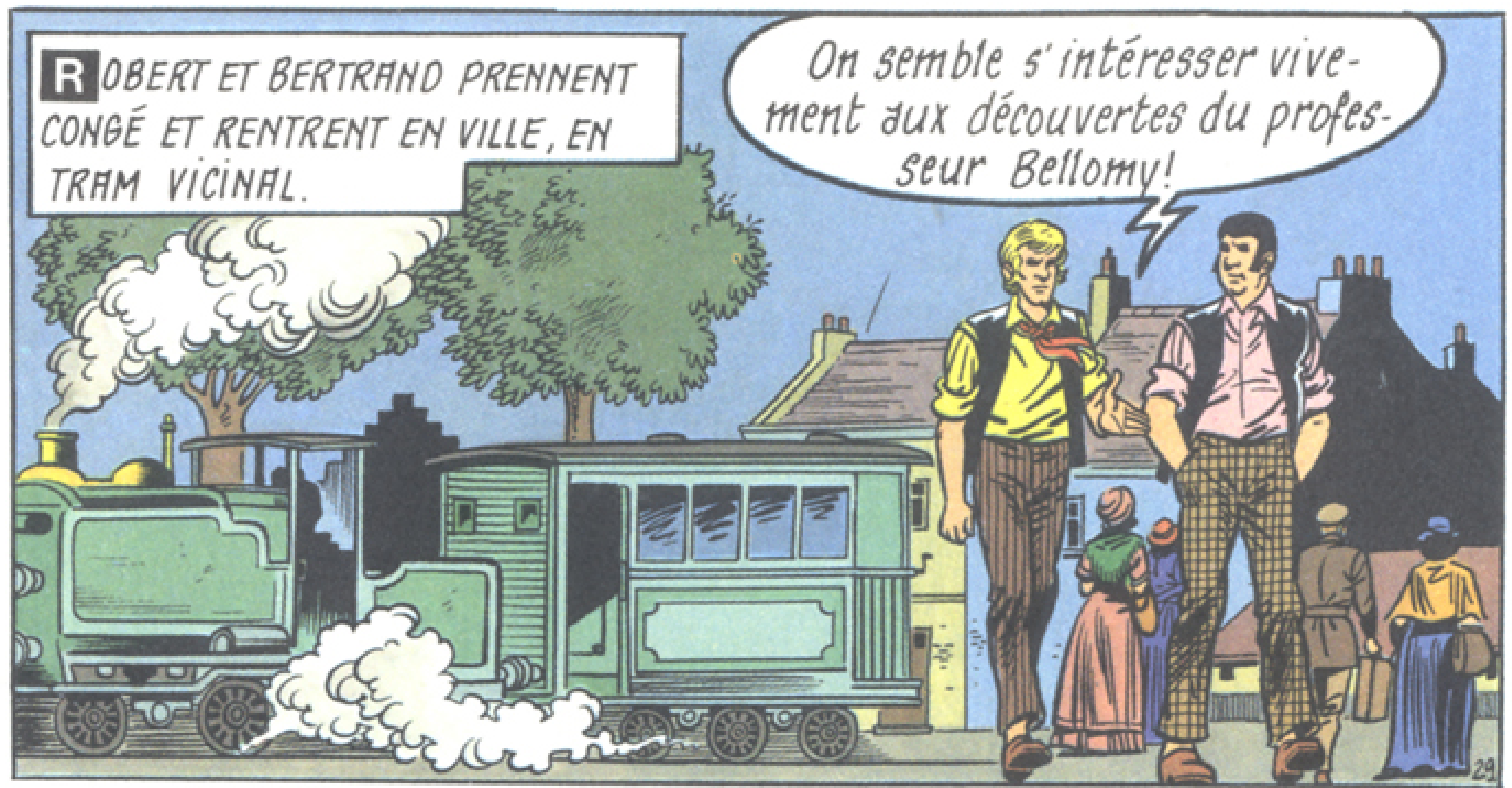

JO... VI... TA...!
Un docteur, vite!


Non, Carol, c'est passé. Ce n'est pas la première fois.

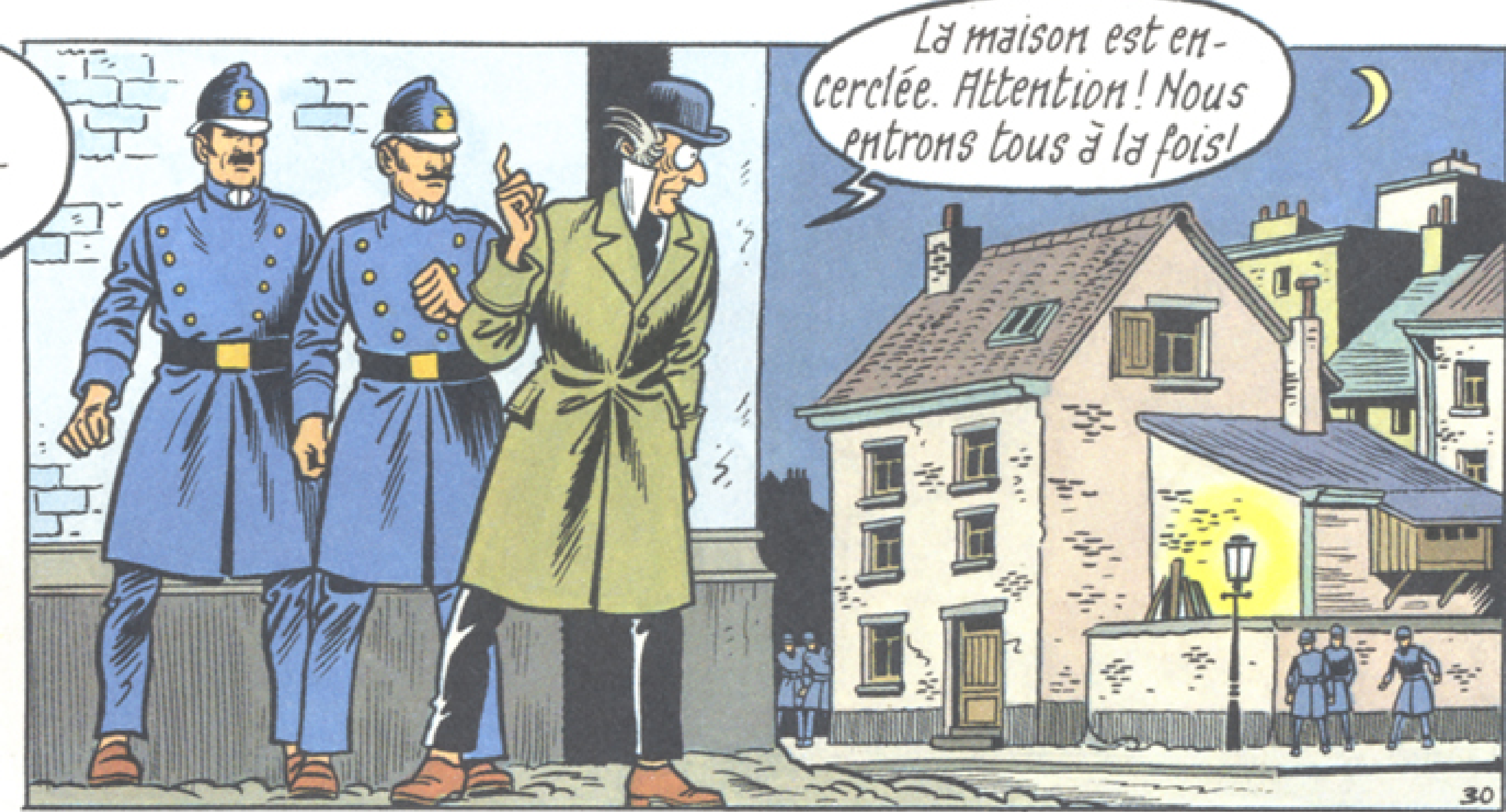


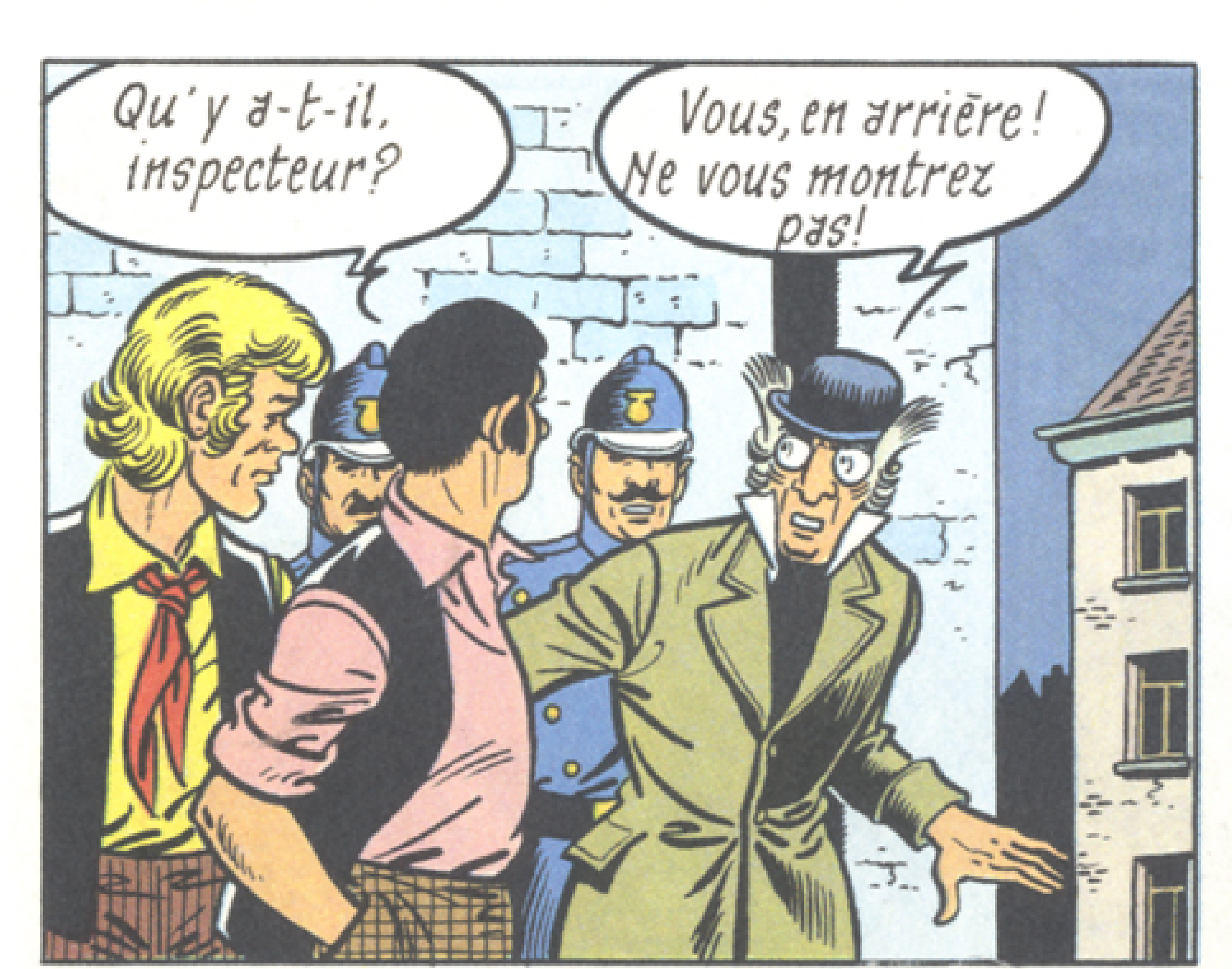

J'entends une voix... des mots décousus... mais très clairement Jovita!
Que signifie Jovita, père?
28


Ah! Si je le savais! Et d'où me vient cette voix? Peut-être le saurai-je plus tard à Canas?


ROBERT ET BERTRAND PRENNENT CONGÉ ET RENTRENT EN VILLE, EN TRAM VICINAL.
On semble s'intéresser vivement aux découvertes du professeur Bellomy!
29


Oui, et l'inconnu qui tire les ficelles doit savoir pourquoi!
Oh! Dix-Sept tend une souricière!


La maison est encerclée. Attention! Nous entrons tous à la fois!
30


Qu'y a-t-il, inspecteur?
Vous, en arrière! Ne vous montrez pas!


Le ravisseur échappé a été dénoncé. Il est dans cette maison inhabitée. Nous allons savoir pour qui il agit. Déguerpissez!


Et vite ou je vous arrête! En avant, à l'assaut!
31

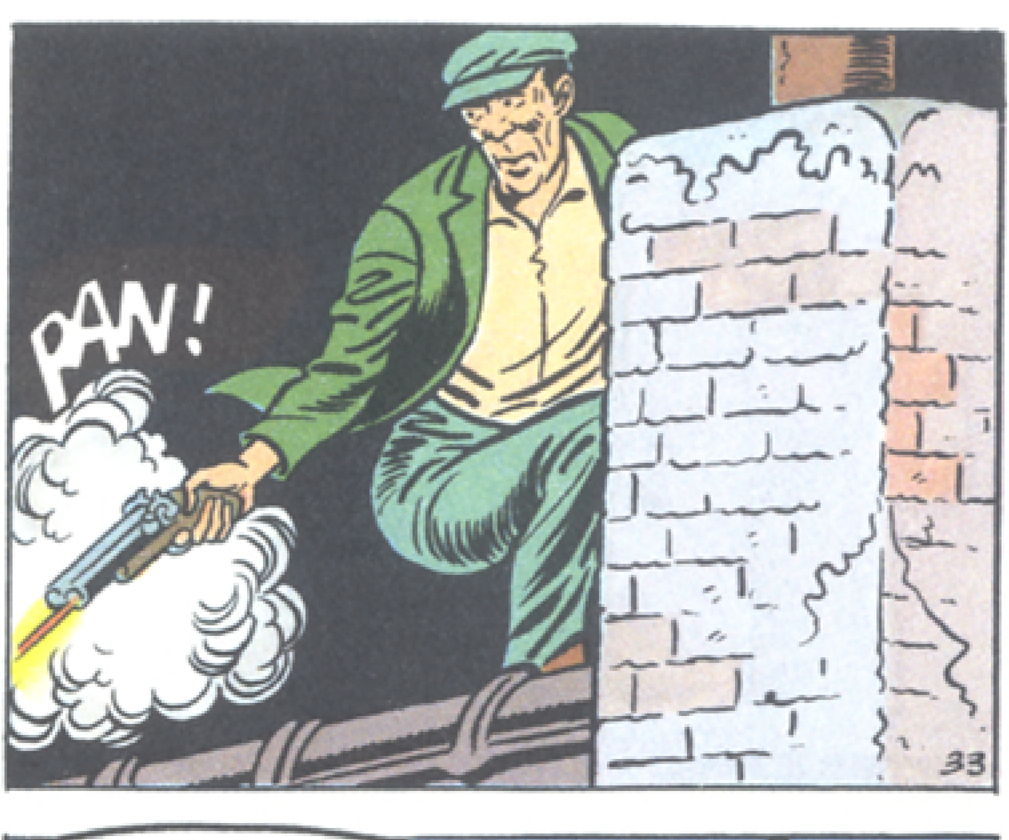

Attaque-éclair! Mais comment se terminera-t-elle? Dix-Sept est si nerveux!


Bien! Défoncez la porte!


Deux hommes dans les caves! Les autres me suivent aux étages!
32

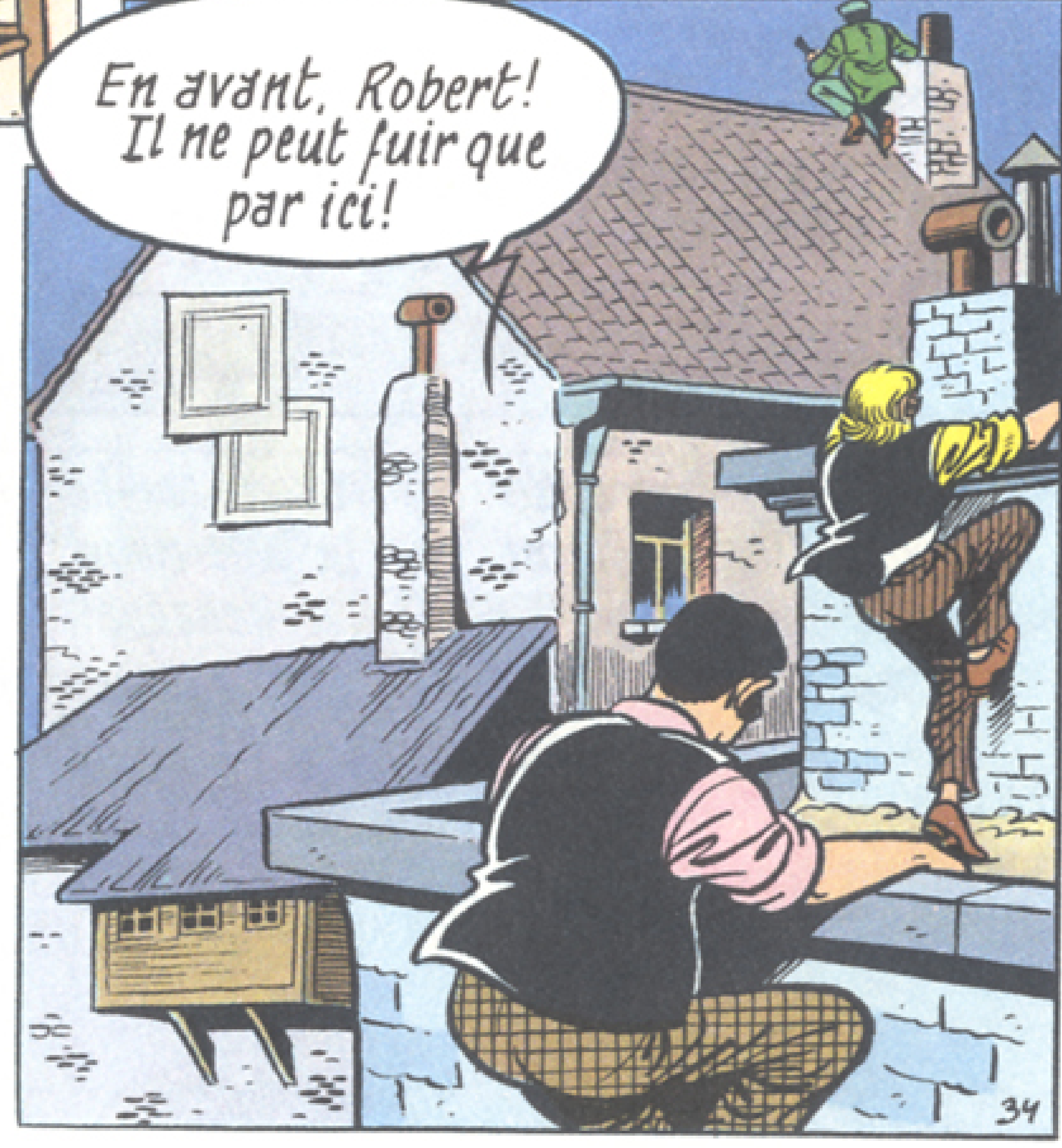

Personne, chef. La maison est vide
Voyez les combles!


La tabatière! Il s'enfuit par les toits!
Attention! Il tire dans la vitre!


PAN!
33


Sortez par le toit voisin!

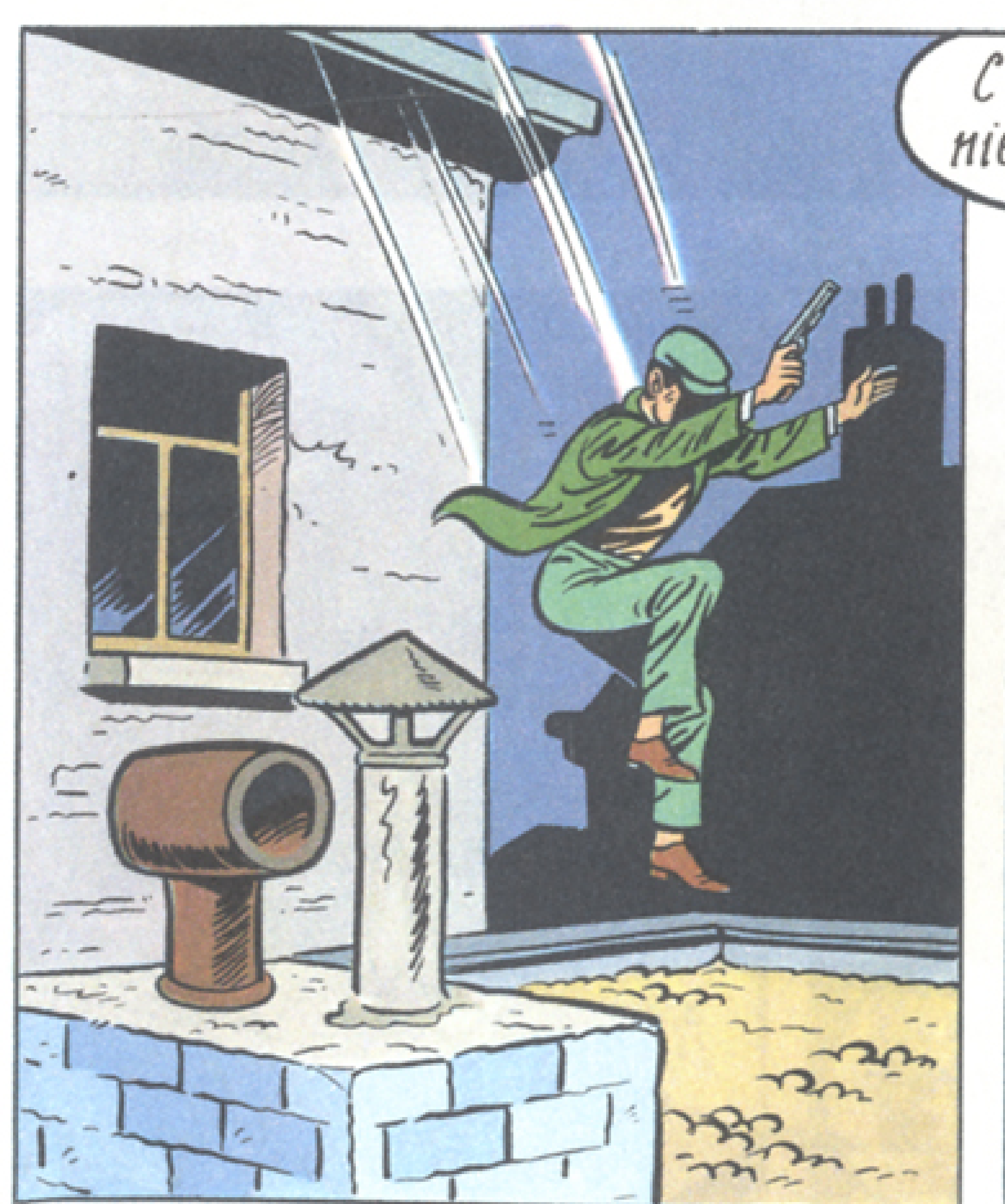

Stop! Attendez! Robert et Bertrand sont là-haut.


En avant, Robert! Il ne peut fuir que par ici!
34


Ne tirez pas! Encerclez tout le bloc!


Sapristi! Ces vagabonds vont encore me couper l'herbe sous le pied!


Il vont m'encercler! Vite, vite!
35




C'était son dernier coup, Bertrand!


Tu n'as plus de balles; rends-toi!
36


En avant! Il ne renonce pas!


Bertrand! Qu'y a-t-il?
CRAC!


Ouf! Ça finit bien!
Ah oui? Et ton œil noir?
37


Heu! C'était une salle de bain! Il y avait une dame et...
Laisse tomber! Le type nous échappe!




AAAH!
38


Lorsque Robert et Bertrand arrivent en bas...


Merci de votre aide. Mais il est mort.
Il a pu parler inspecteur?

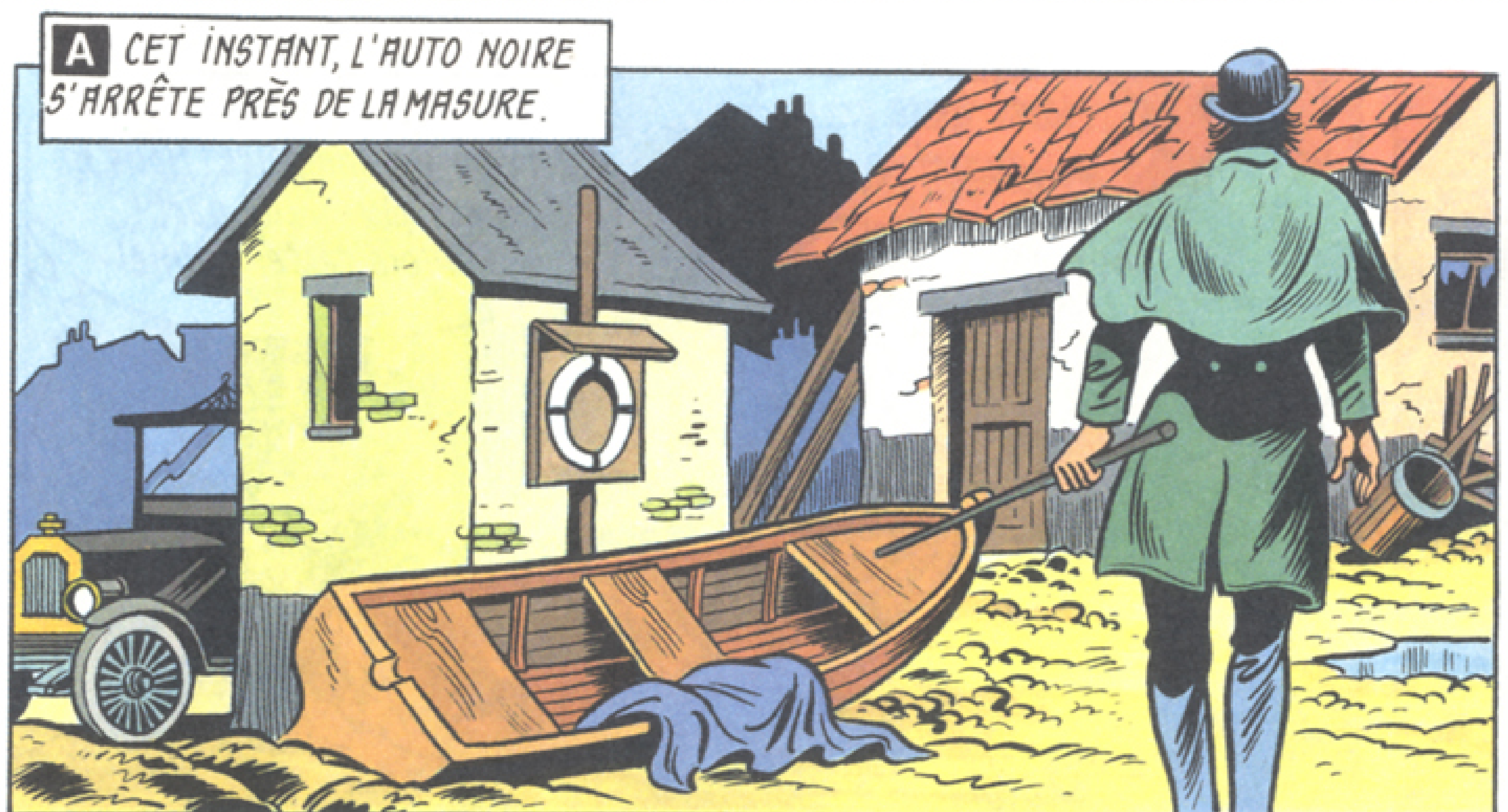

Oui, ils travaillent pour le Rat, bien connu dans les bas-fonds.
39


Le Rat recevait ses instructions d'un inconnu, toujours masqué mais bon payeur, un étranger à en juger par son accent.


Il se déplace en voiture noire; on le surnomme "Le Chevelu."
Et pourquoi veut-on enlever Carol?


Aucune idée!
Mes collègues vont filer le Rat. Vous, vous cessez de vous en mêler! C'est bien compris?
40


Excusez, chef! Le dossier du Rat, chef! Et son adresse, chef!
Heu... je peux voir?
Fichez-moi le camp! Ça ne vous regarde pas!
Tsss... en fait, il a raison, Bertrand!
Oui! Mais j'ai lu l'adresse! C'est une baraque près du canal!
On peut bien jeter un coup d'œil, non?
41


A CET INSTANT, L'AUTO NOIRE S'ARRÊTE PRÈS DE LA MASURE.

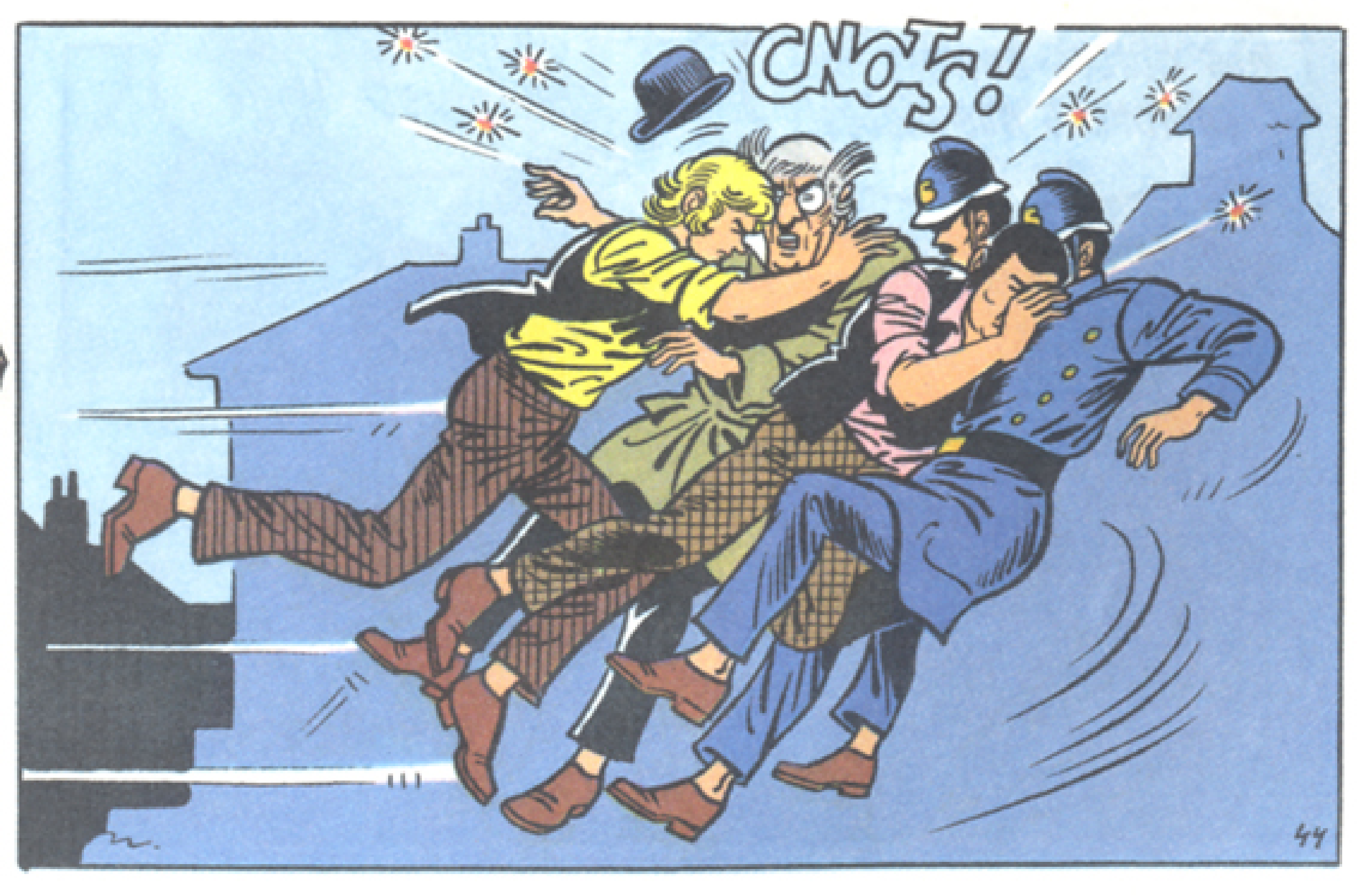

Le Chevelu! Que faites-vous ici?
Le Rat a échoué, n'est-ce pas? Donc...
42


La poisse, Chevelu! Mais j'ai d'autres types...


Malheureusement, tu es le seul à pouvoir m'atteindre!


Ciel! Un homme masqué sort de la baraque du Rat!
43


L'auto noire! Ce doit être le Chevelu! En avant, Bertrand!


CNOTS!
44


Mille tonnerres! Vous ici? Je vous ai cependant interdit...


Nous passions par hasard, inspecteur! L'auto noire était là...
Le Chevelu était donc ici?


Il sortait de cette bicoque et...
Ciel! C'est celle du Rat!


En avant! Pourvu qu'il ne...


Mort! Je le craignais!


Le Chevelu a encore éliminé un complice! Nous ne sommes plus nulle part! Je dois rester calme!


Eh bien, inspecteur, je pense...
Tu penses? Félicitations! Un instant, s.t.p., que je garde mon calme!
Je fais le nécessaire pour la victime! Calmement... tranquillement...
Oui, chef! Très bien, chef! Et nous...
Ils piétinent nos plates-bandes, encombrent nos pistes!
Inspecteur, vous êtes injuste. Nous...


Vous, vous arrêtez immédiatement ces vagabonds!
Miséricorde! Robert et Bertrand! Que leur arrive-t-il?


Ah! Bonjour, Mademoiselle Valériane Collatou!
Qu'ont-ils fait de mal, inspecteur?
VOIR ALBUM : VALÉRIANE A DISPARU!


Pas de moyens d'existence... pas de domicile fixe... vagabondage!


Ça, c'est fort! Vous avez oublié que je vous embauchais ce soir?
?


Je vous offre le gîte et le couvert pour remettre à neuf mon atelier!
Ah oui, c'est vrai! L'atelier de photographe.


Bon! En ce cas, vous êtes libres mais que je ne vous revoie pas!

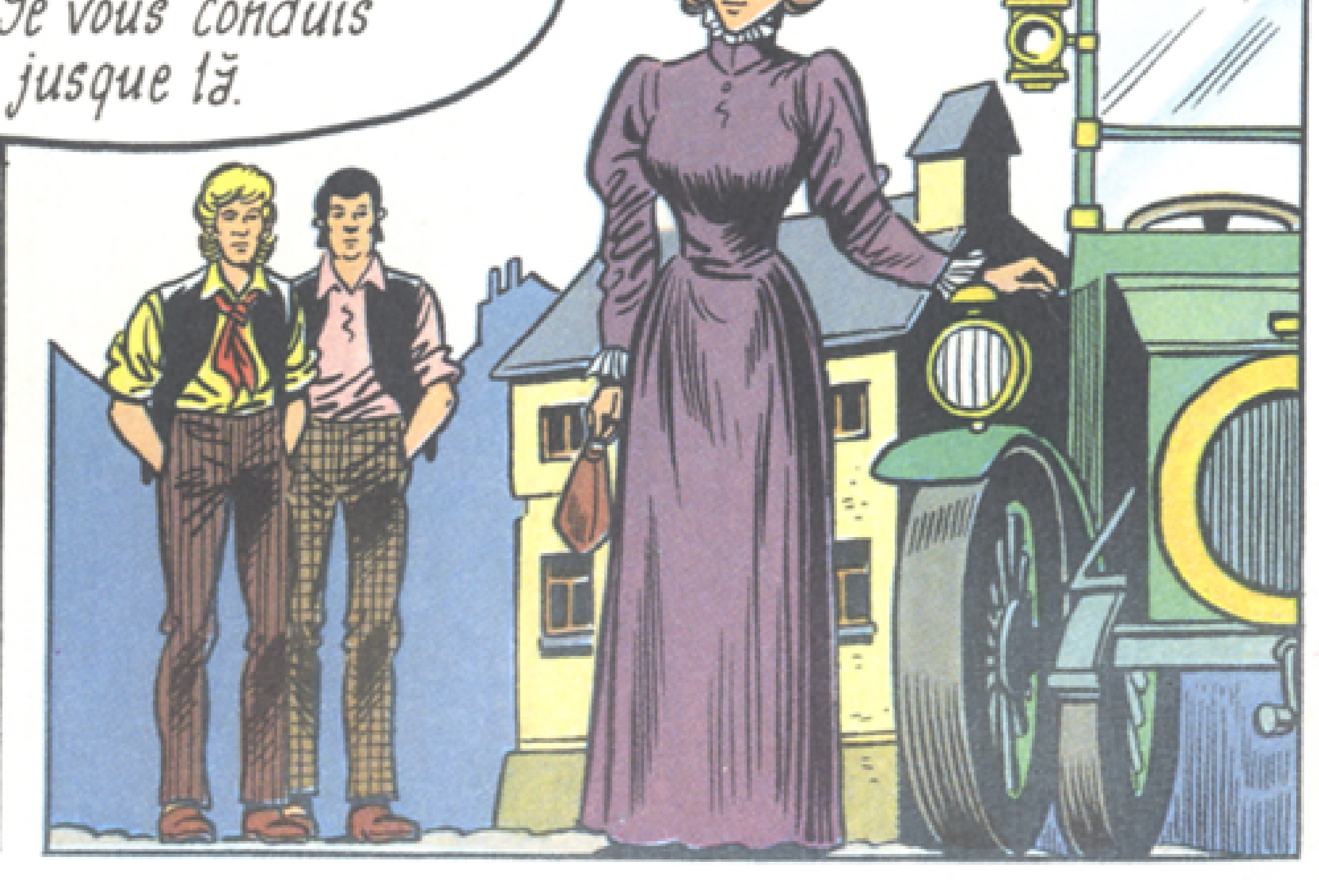

Valériane! Tu es la catastrophe personnifiée mais cette fois...
Oh! C'est un simple témoignage d'amitié! Venez! On fait un bon gueuleton!


APRÈS.
C'était délicieux, n'est-ce pas? Maintenant, les affaires! Vous devriez me présenter au professeur Bellomy; rentré de Colombie!


J'en étais sûr! C'est pour cela que tu nous as sauvés! Tu nous mettras quand même dans le pétrin!
Vous préférez le violon?


C'est du chantage! Et c'est impossible: le professeur refuse catégoriquement toute interview!

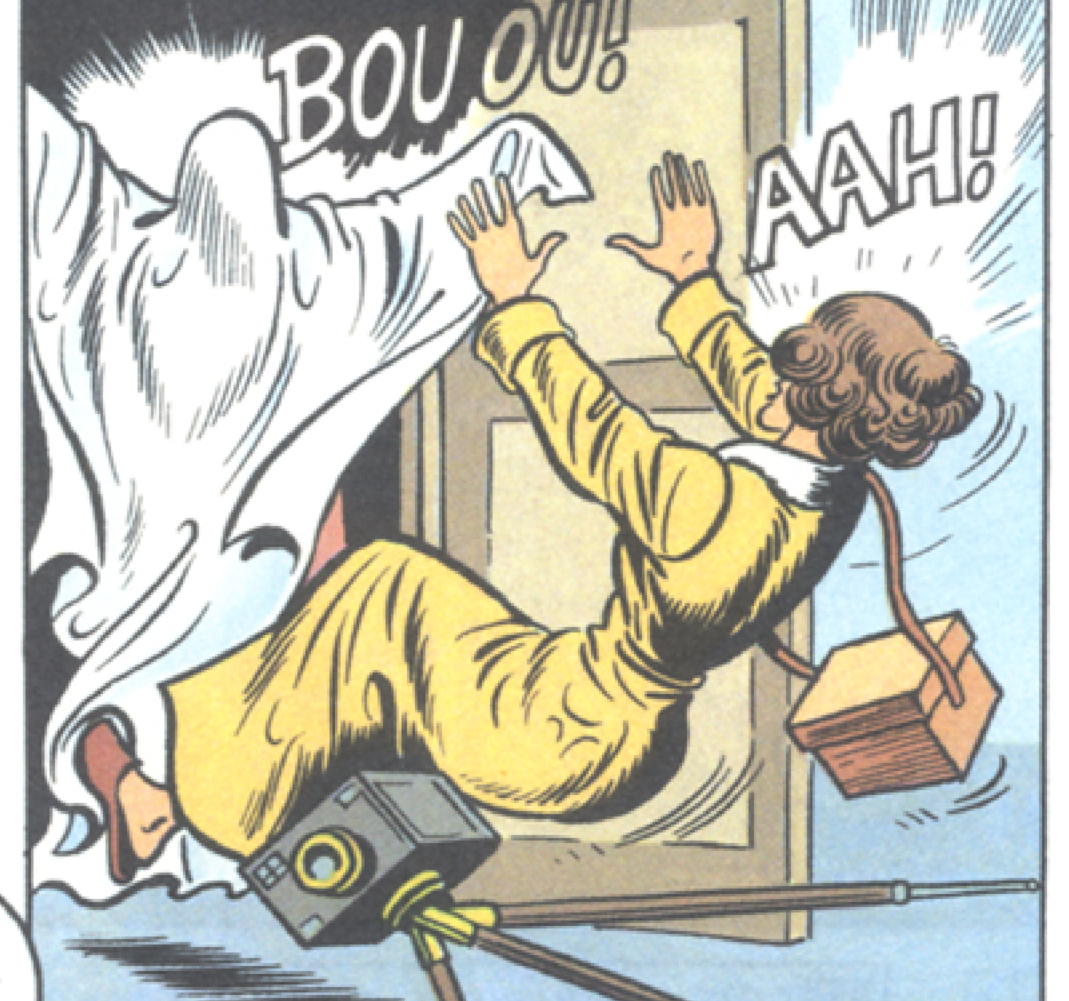

Alors, parlez-moi de ses découvertes.
Impossible! Le professeur doit élucider des énigmes avant de divulguer quoi que ce soit. Nous allons chez lui, précisément.


Tant pis! Je comprends; vous êtes des gars honnêtes! Enfin! Je vous conduis jusque là.


Mais Valérianne Collatou ne renonce pas facilement.

Donc, c'est décidé! Vous ne me présentez pas au professeur?
Non, vraiment pas, Valériane!
Bon! Jouissons du paysage! La bruyère... une dune... un berger... un étang...
Valériane! Prends garde!
53
Elle a bêtement roulé dans l'étang! On ne peut s'adresser qu'aux Bellomy.
Que t'ai-je dit? La catastrophe lui colle au corps!
TOUS TROIS SONT AIMABLEMENT ACCUEILLIS PAR CAROL.
Un bain vous fera du bien! Vous dormirez ici, et demain, nous verrons!
Merci! Voudriez-vous prier Bertrand d'aller chercher mon appareil photographique. Il est trop précieux pour rester là!
54
PENDANT QUE BERTRAND RAPPORTE L'APPAREIL, ROBERT RACONTE L'HISTOIRE DU CHEVELU.
Si seulement, nous savions ce qu'il a en tête! Que me veut-il?
Que fait un berger, si tard, dans la nature?
55
CETTE NUIT, LORSQUE TOUT LE MONDE DORT...
J'y vais! Tout est permis quand on est reporter-photographe!
D'abord, trouver la chambre où il conserve ses trésors!
56


Ici, sûrement; ce n'est même pas fermé!


BOUOU!
AAH!


C'est une leçon, Valériane! Penses-tu que je ne t'avais pas percée à jour?


Te faire héberger chez les Bellomy et, la nuit, sournoisement photographier les trésors du professeur!


Gaffeur! Je te revaudrai cela!


AAAH!
Ciel! Ce cri dans la chambre du professeur!


Professeur! Encore au travail? Qu'avez-vous?


La voix... j'entends la voix...


JOVITA... AVERTIT... DÉBARRASSE-TOI DE LA TÊTE DE MORT. DANGER!
59


Père! Ciel, il s'est évanoui!
Carol, va vite quérir le médecin!


Oui... incroyable, cette voix... Oui, je vais au village!


Tu es bouleversée, Carol. Je t'accompagne; je conduirai.
60

CAROL ET VALÉRIANE PARTENT À L'AUBE. MAIS, DANS LA BRUYÈRE...

Au nom du ciel, bonhomme, dégage le chemin nous sommes pressées.

Valériane, reviens; c'est inquiétant et...

LORSQUE VALÉRIANE REPREND SES SENS, LE FAUX BERGER ET CAROL ONT DISPARU.

Oh, ma tête! Je suis tombée dans un piège. Et Carol? Où est Carol?

Une lettre? Pour le professeur!



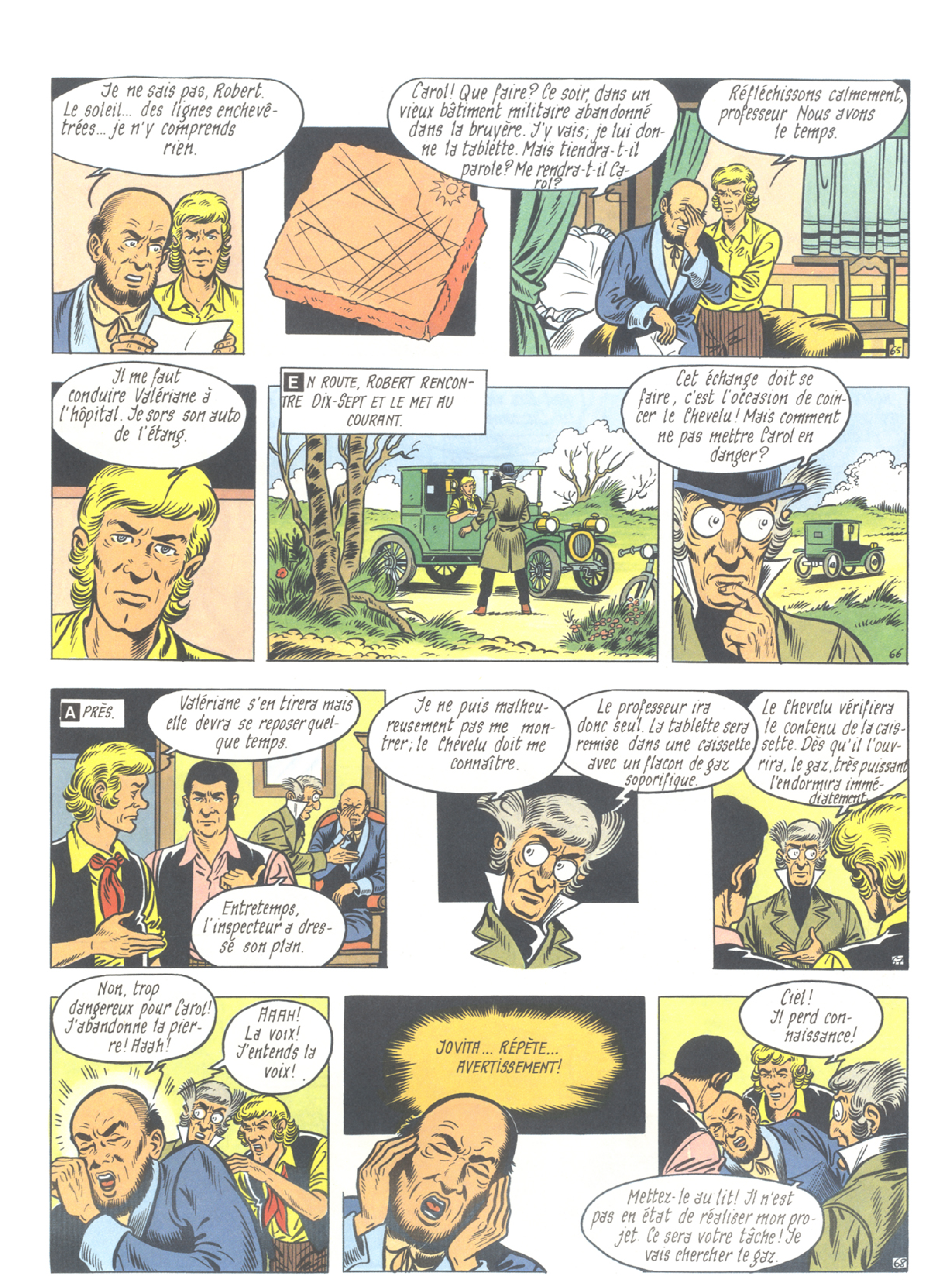




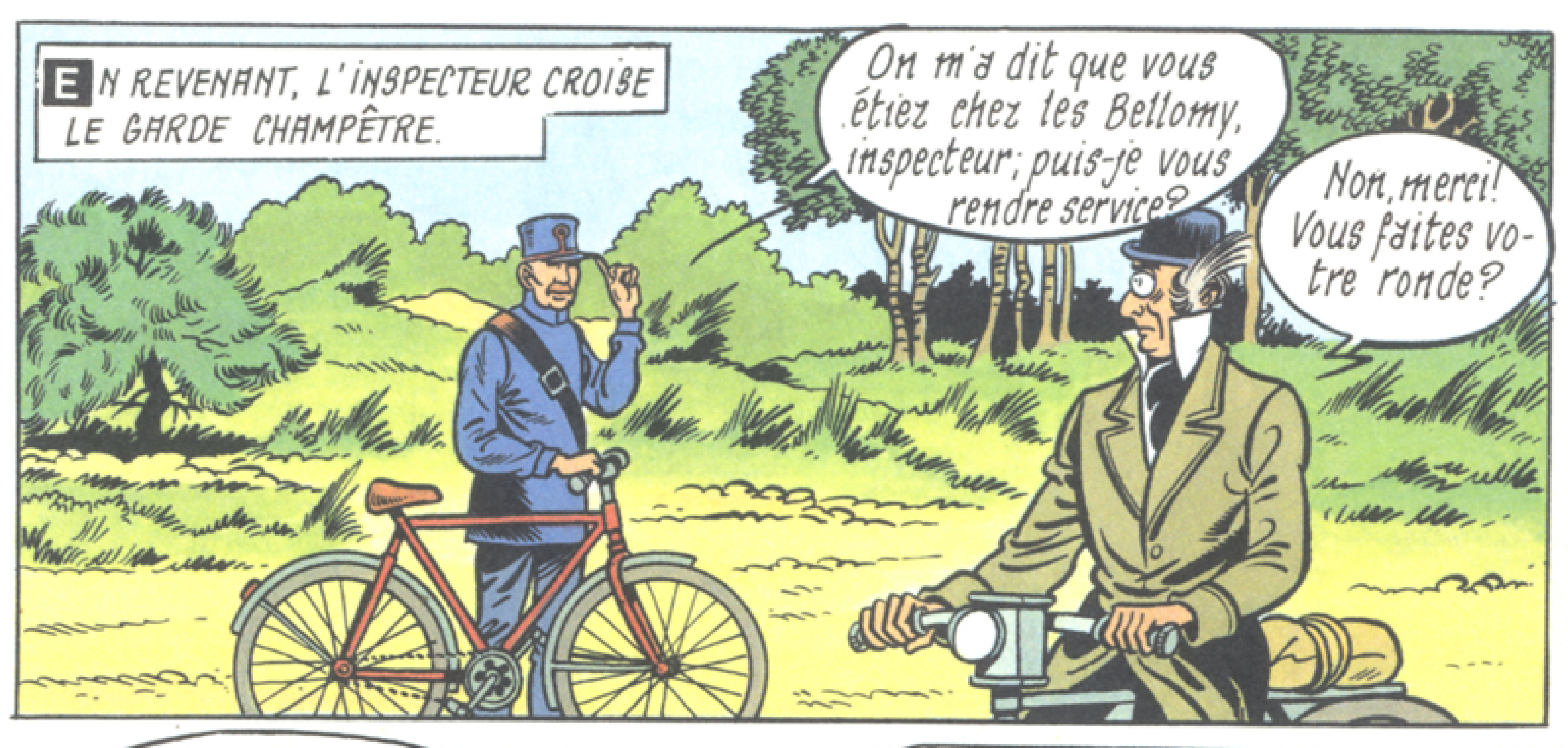




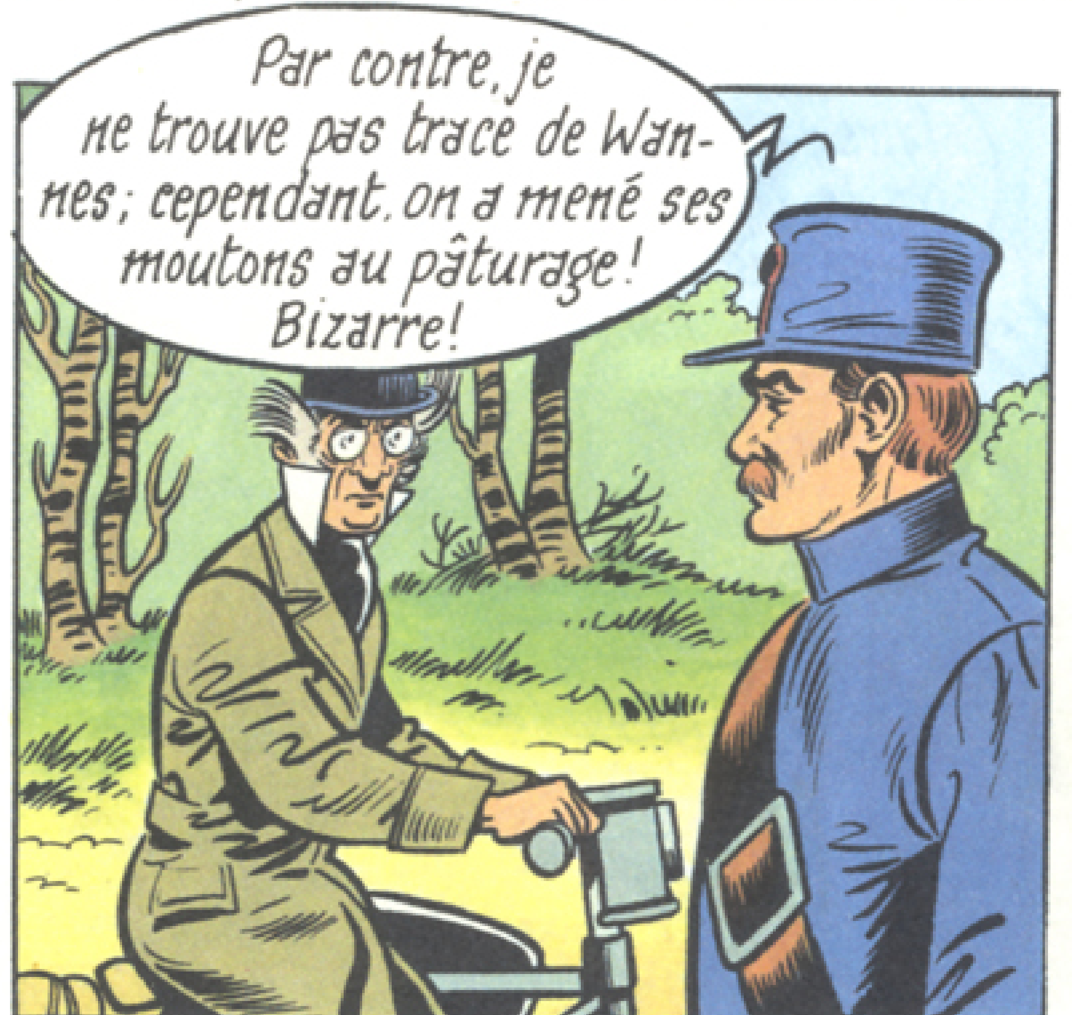


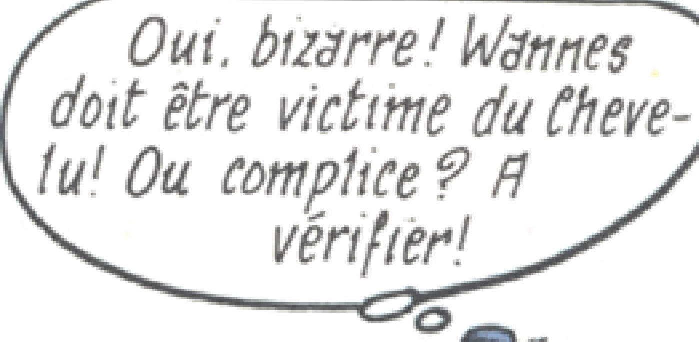


Je ne sais pas, Robert. Le soleil... des lignes enchevêtrées... je n'y comprends rien.
Carol! Que faire? Ce soir, dans un vieux bâtiment militaire abandonné dans la bruyère. J'y vais; je lui donne la tablette. Mais tiendra-t-il parole? Me rendra-t-il Carol?
Réfléchissons calmement, professeur Nous avons le temps.
65
Il me faut conduire Valériane à l'hôpital. Je sors son auto de l'étang.
EN ROUTE, ROBERT RENCONTRE DIX-SEPT ET LE MET AU COURANT.
Cet échange doit se faire, c'est l'occasion de coincer le Chevelu! Mais comment ne pas mettre Carol en danger?
66
APRÈS.
Valériane s'en tirera mais elle devra se reposer quelque temps.
Entretemps, l'inspecteur a dressé son plan.
Je ne puis malheureusement pas me montrer; le Chevelu doit me connaître.
Le professeur ira donc seul. La tablette sera remise dans une caissette avec un flacon de gaz soporifique.
Le Chevelu vérifiera le contenu de la caissette. Dès qu'il l'ouvrira, le gaz, très puissant l'endormira immédiatement.
Non, trop dangereux pour Carol! J'abandonne la pierre! Aaah!
AAAH! La voix! J'entends la voix!
JOVITA... RÉPÈTE... AVERTISSEMENT!
Ciel! Il perd connaissance!
Mettez-le au lit! Il n'est pas en état de réaliser mon projet. Ce sera votre tâche! Je vais chercher le gaz.
68













Je fixe la bouteille dans la caisse. Dès que le Chevelu soulèvera le couvercle, ce ressort se déclenchera.

Voici une carte de la Bruyère. Ici, le bâtiment militaire en question; il n'y passe jamais personne.

Allez à pied. Je suppose que le Chevelu viendra en auto avec Carol.

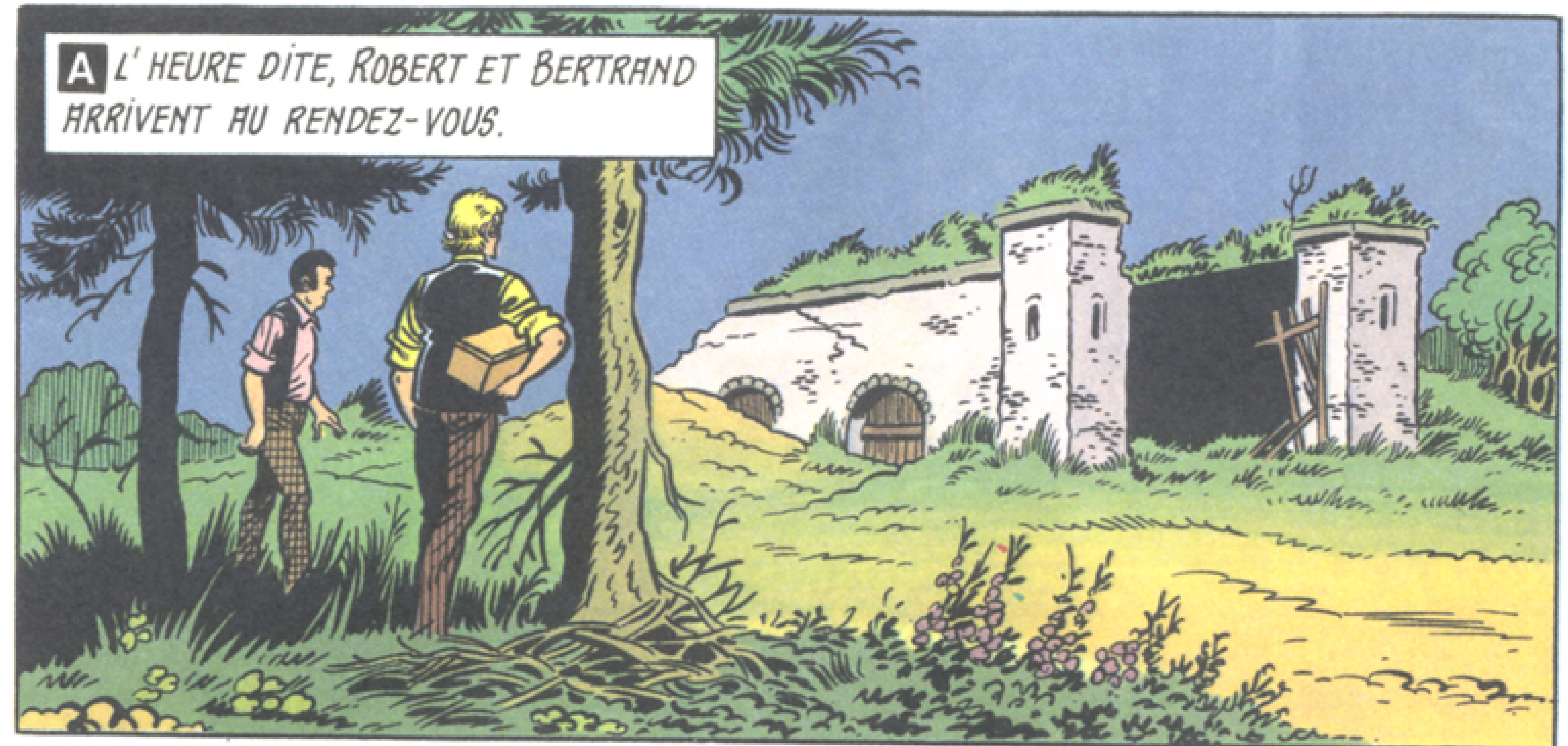
71

Attirez-le hors de l'auto. Remettez-lui la caisse et retirez-vous aussitôt.

Cela lui inspirera confiance, il vérifiera le contenu et s'engourdira rapidement!

Prenez ces pistolets; on ne sait jamais! Bonne chance!

72


A L'HEURE DITE, ROBERT ET BERTRAND ARRIVENT AU RENDEZ-VOUS.

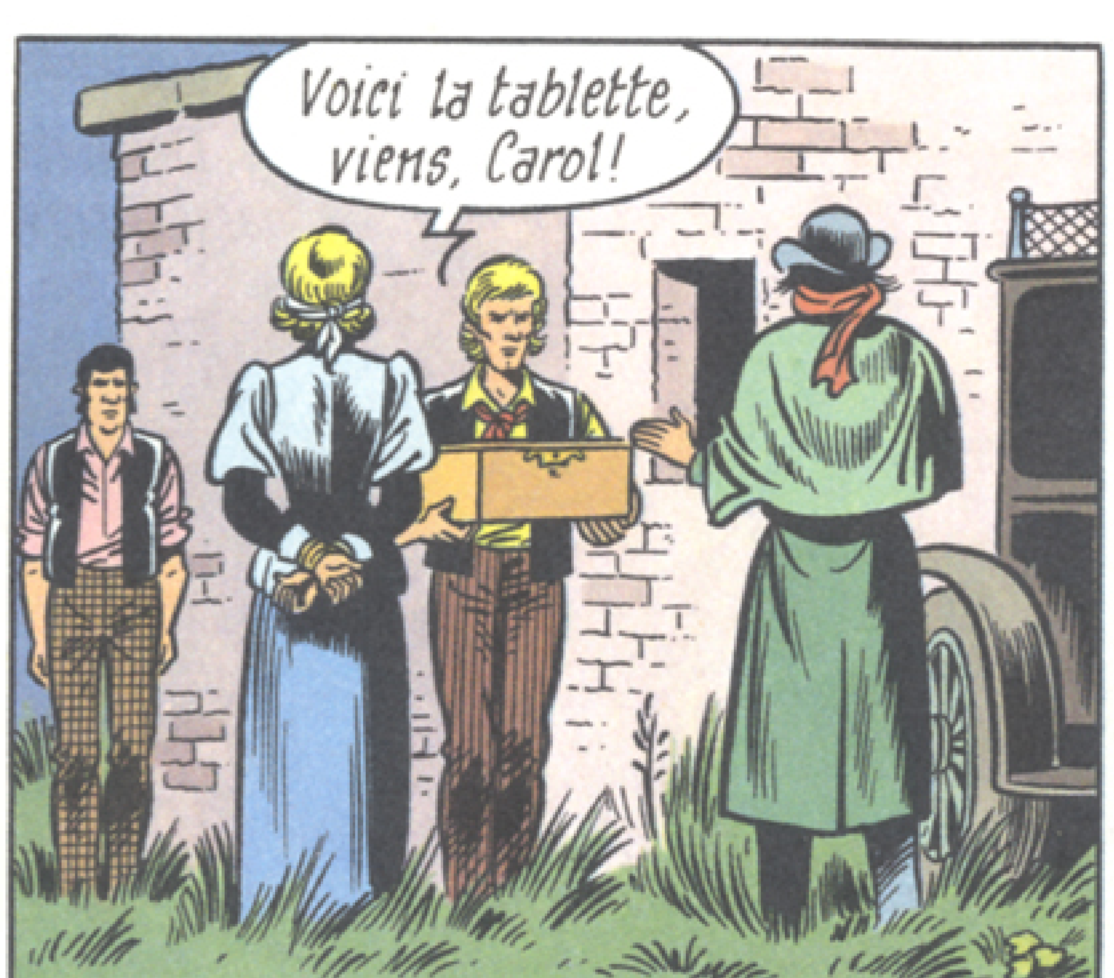

Le voilà! Carol est à côté de lui!
73


Il est sûr de lui, sans cela, il ne s'arrêterait pas devant ce portail!


Le professeur est malade! Nous vous apportons...
Donnez-la-moi, et pas un geste suspect. Compris?


Nous ne sommes pas fous! Faites d'abord sortir Carol de l'auto.
74


Bon! Mais je tire au moindre geste!

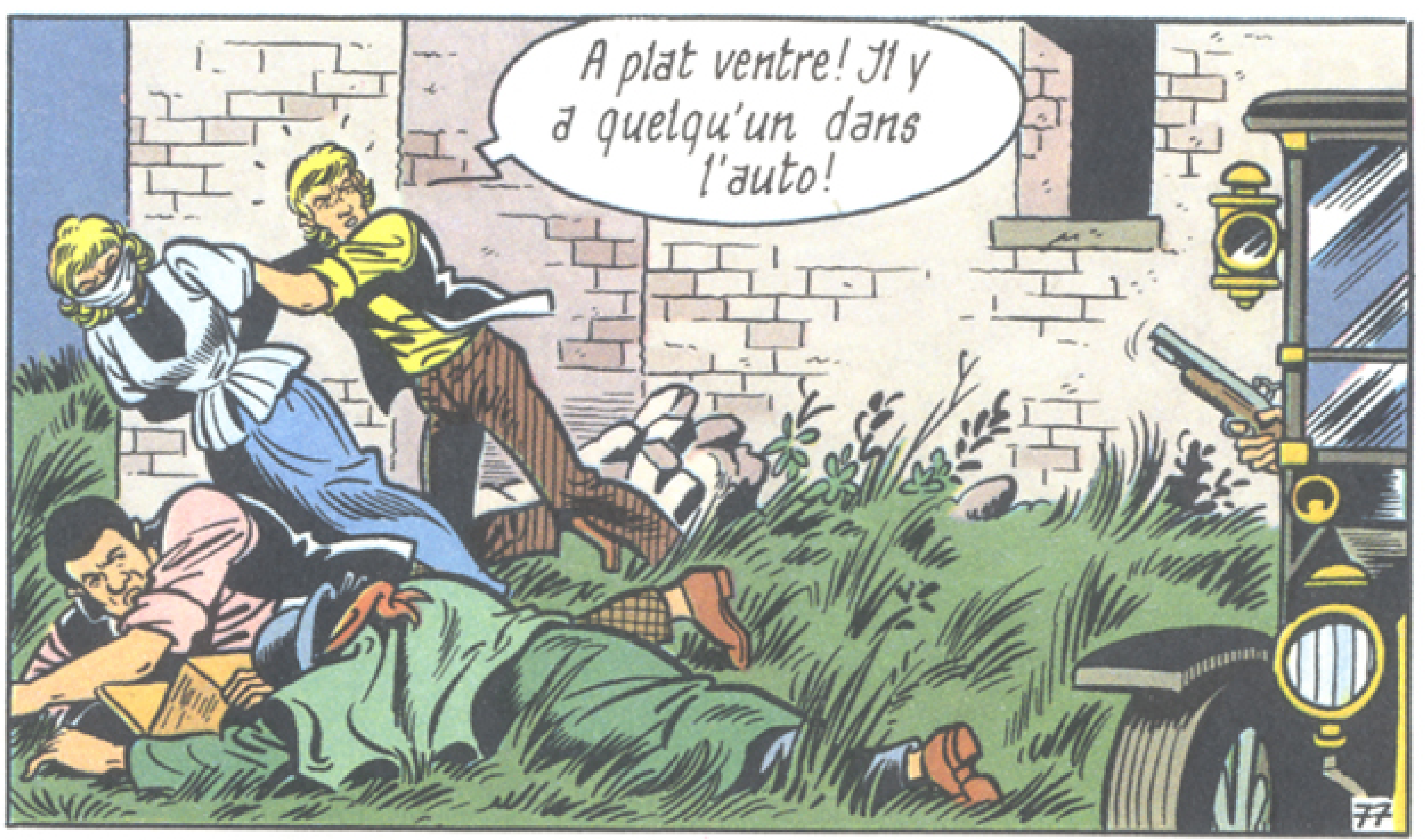

Voici la tablette, viens, Carol!


Non, halte! Je vérifie d'abord!
75


PCHT!

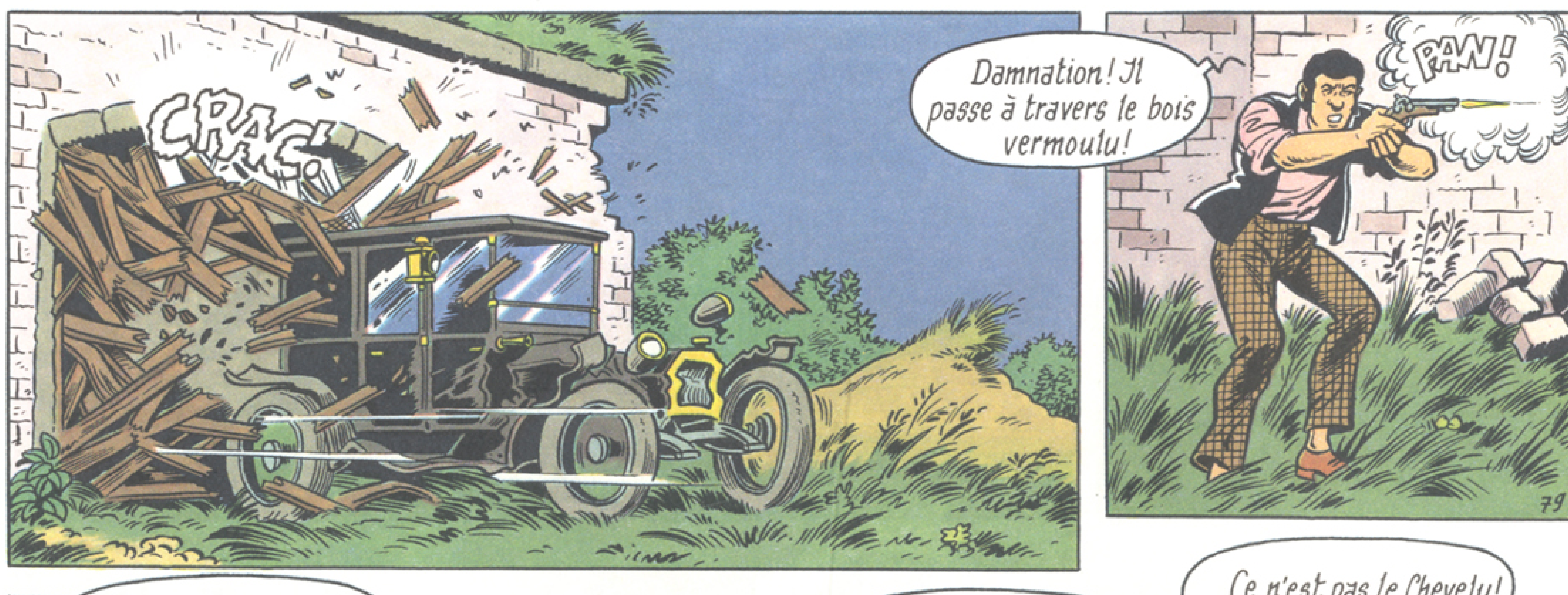

Ça y est! Par ici, Carol!
76


Mmmm...
Un instant, Carol, je vais... Ciel!


A plat ventre! Il y a quelqu'un dans l'auto!
77


DE LA PORTIÈRE, ON TIRE UN COUP, QUI RATE SON BUT. L'AUTO DÉMARRE BRUSQUEMENT.
PAN!


Ne tire pas encore, Bertrand. Ce portail!
78


CRAC!
Damnation! Il passe à travers le bois vermoulu!
PAN!
79


Il s'est échappé! Tant pis, nous avons le Chevelu!

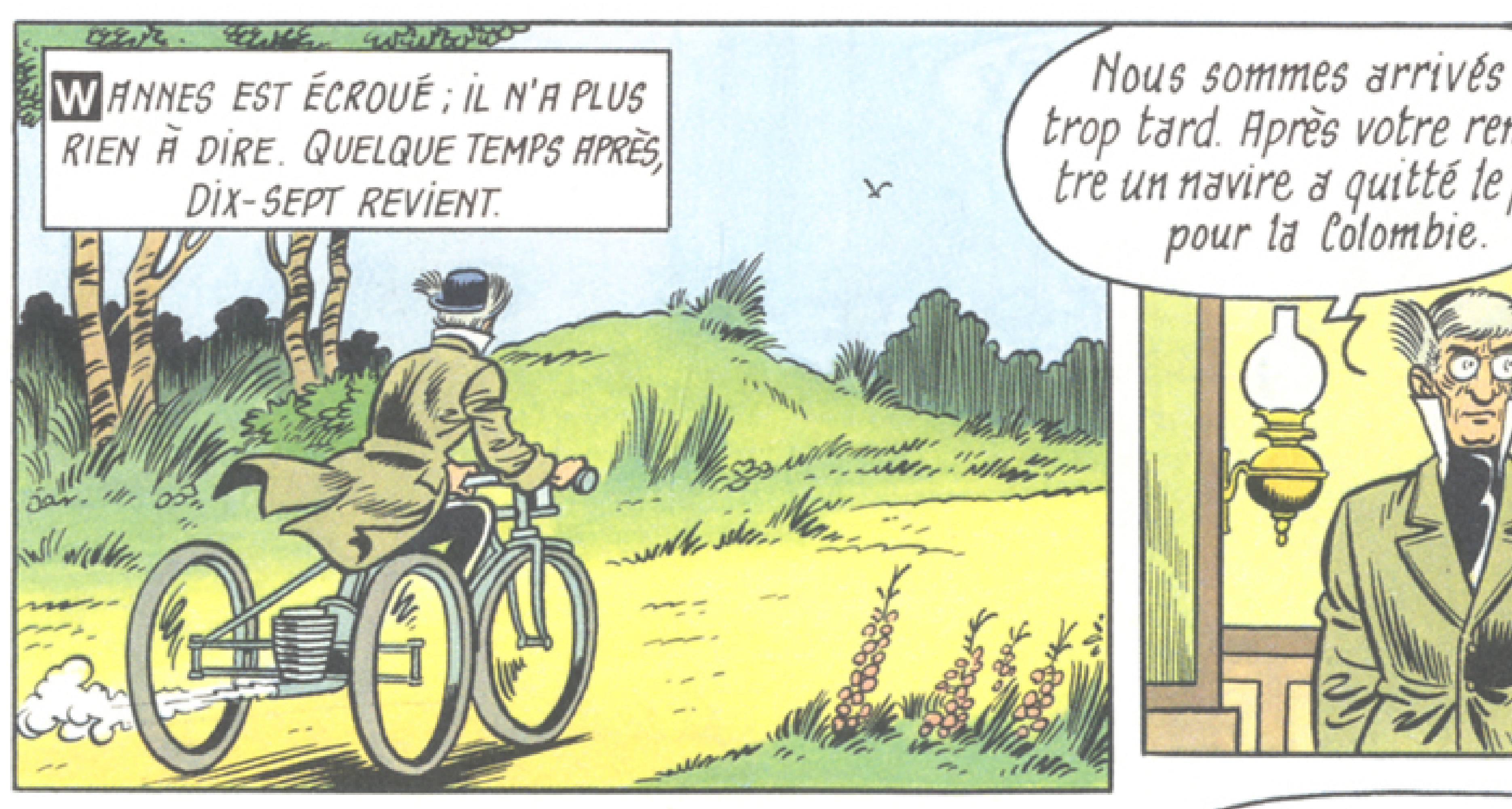

Non! J'ai voulu vous le dire...
Ce n'est pas le Chevelu!
QUOI?
80

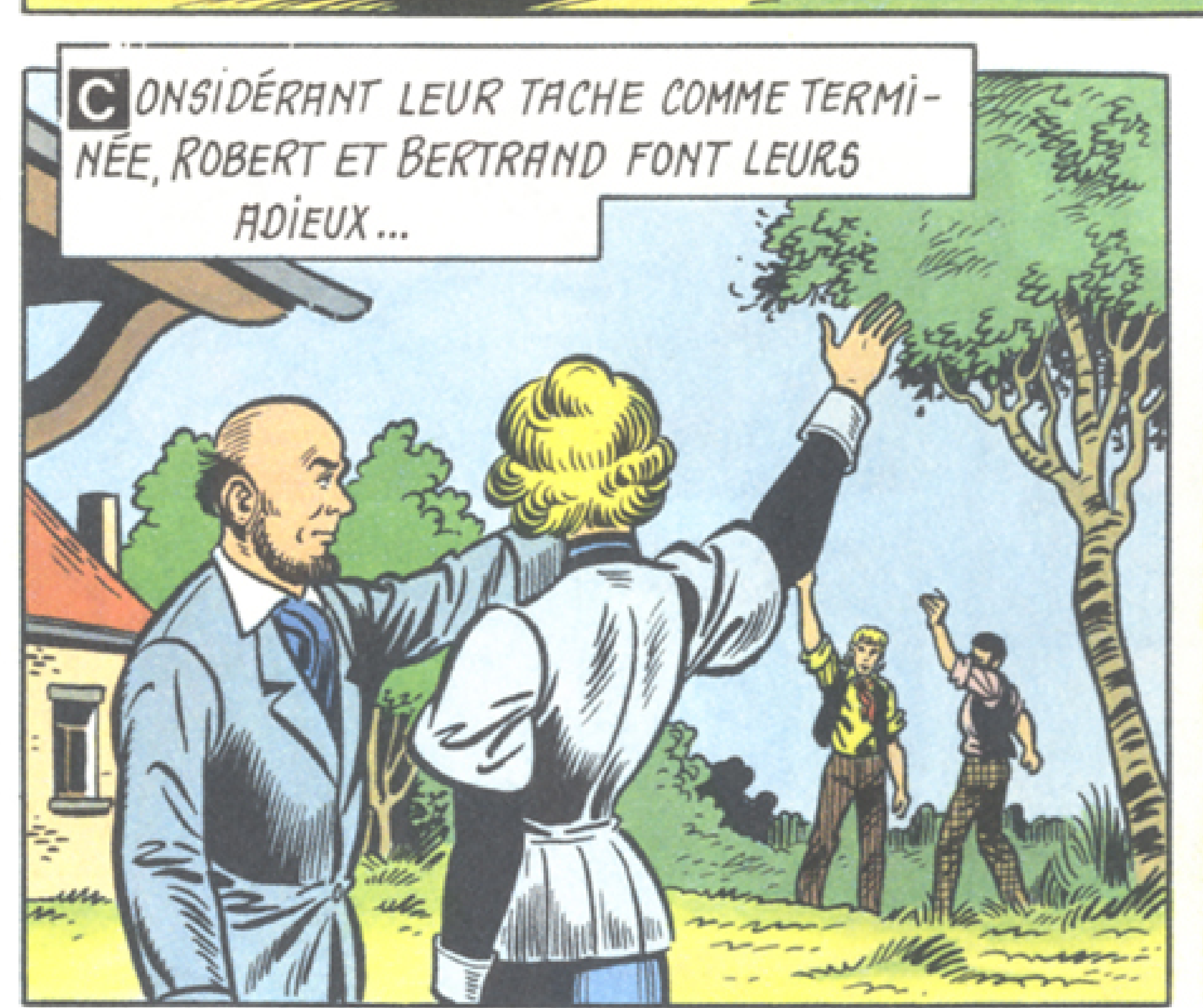

C'est Wannes, le berger, corrompu par le Chevelu. Il lui a passé son manteau, une perruque. Puis il s'est caché à l'arrière.
Oh là là! Il nous a eus! Nous emmenons Wannes pour interrogatoire!

PÈRE ET FILLE SE RETROUVENT AVEC ÉMOTION.
81

Il m'a payé gros mais il n'a rien expliqué.

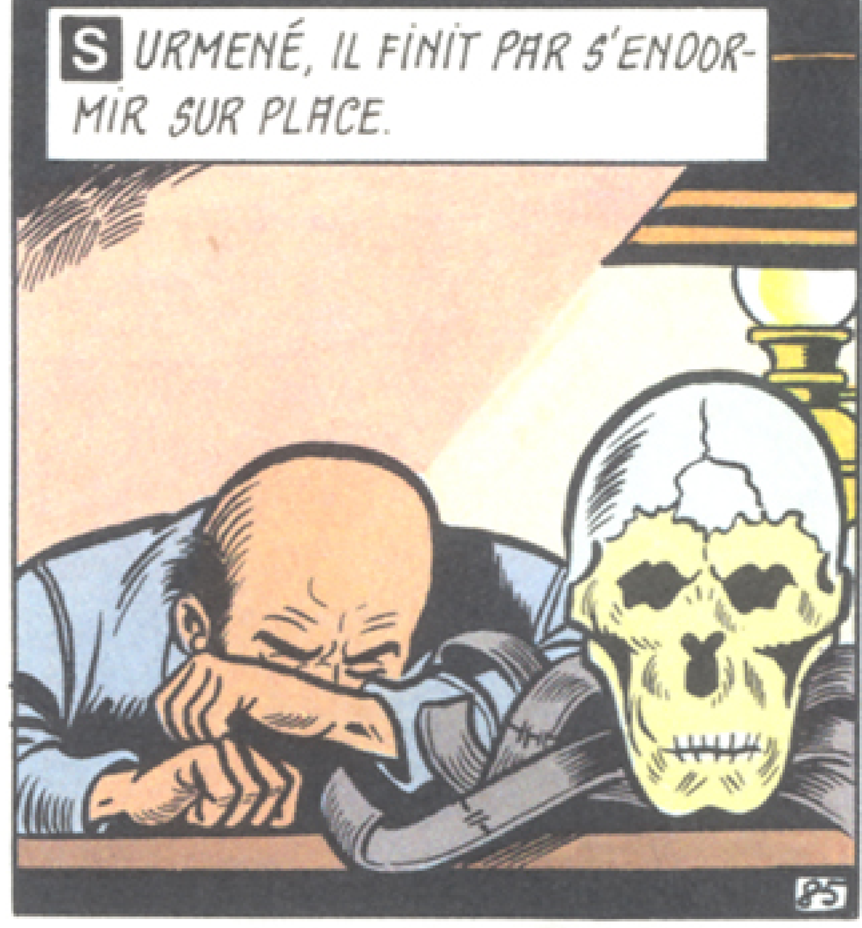
Dans l'auto, il y avait un sac de voyage marqué Bogota. Il doit être colombien.

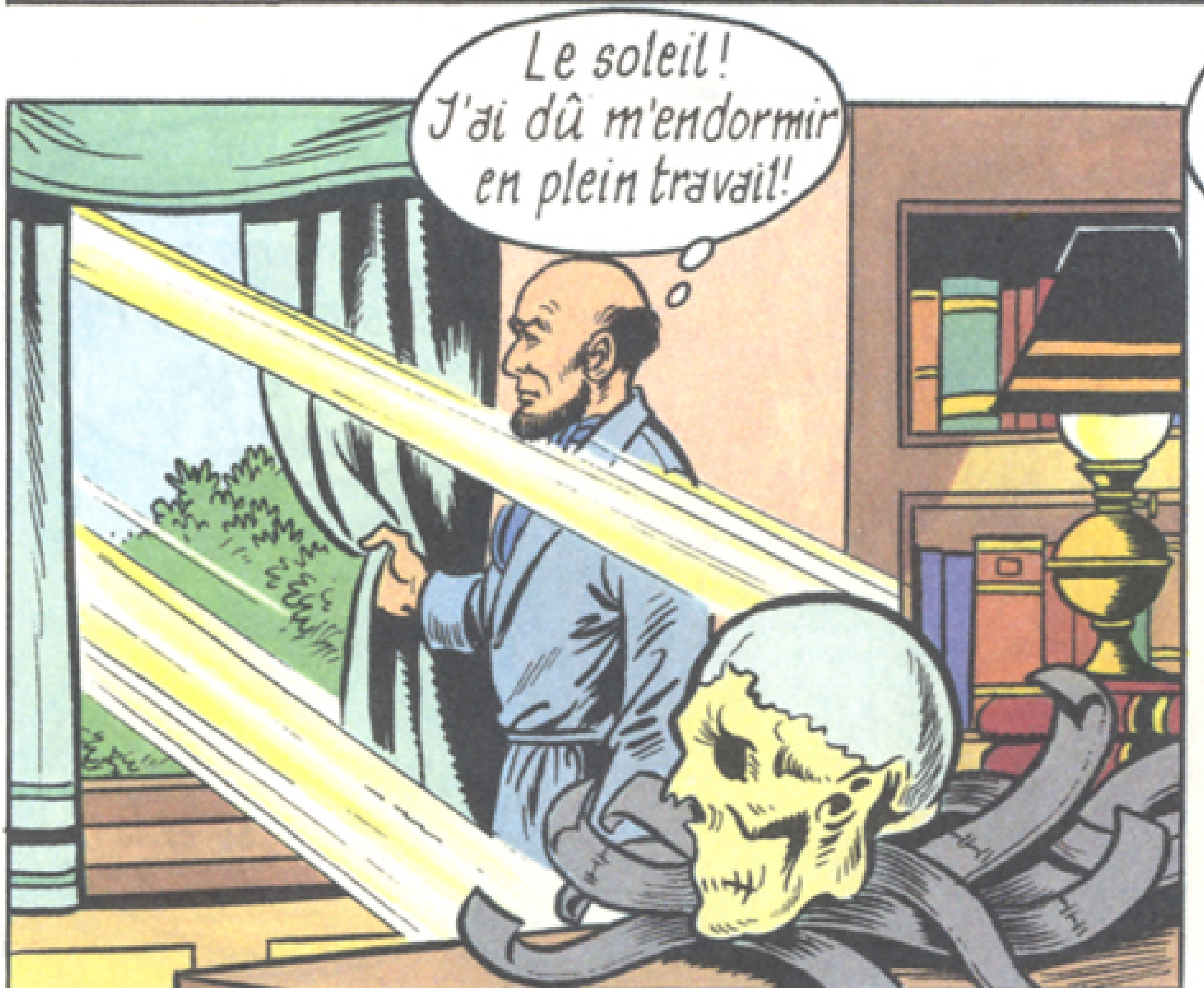
Enfin, un indice! Si seulement nous savions pourquoi il voulait cette tablette.
Je fais surveiller les frontières et les ports.
82

WANNES EST ÉCROUÉ ; IL N'A PLUS RIEN À DIRE. QUELQUE TEMPS APRÈS, DIX-SEPT REVIENT.

Nous sommes arrivés trop tard. Après votre rencontre un navire a quitté le port pour la Colombie.
En tout cas, inspecteur, nous partons pour Londres dès que possible.
83

CONSIDÉRANT LEUR TACHE COMME TERMINÉE, ROBERT ET BERTRAND FONT LEURS ADIEUX...

Avant de reprendre la route, Bertrand, nous devrions aller voir Valériane à l'hôpital.
84


EN EMBALLANT SES DÉCOUVERTES, LE PROFESSEUR COMPLÈTE ENCORE SES NOTES; IL TRAVAILLE TARD DANS LA NUIT.
La tablette en pierre... la voix... Jovita. Le crâne en métal, le grand mystère! Ah! Je retourne à Canas!


SURMENÉ, IL FINIT PAR S'ENDORMIR SUR PLACE.
85


Le soleil! J'ai dû m'endormir en plein travail!

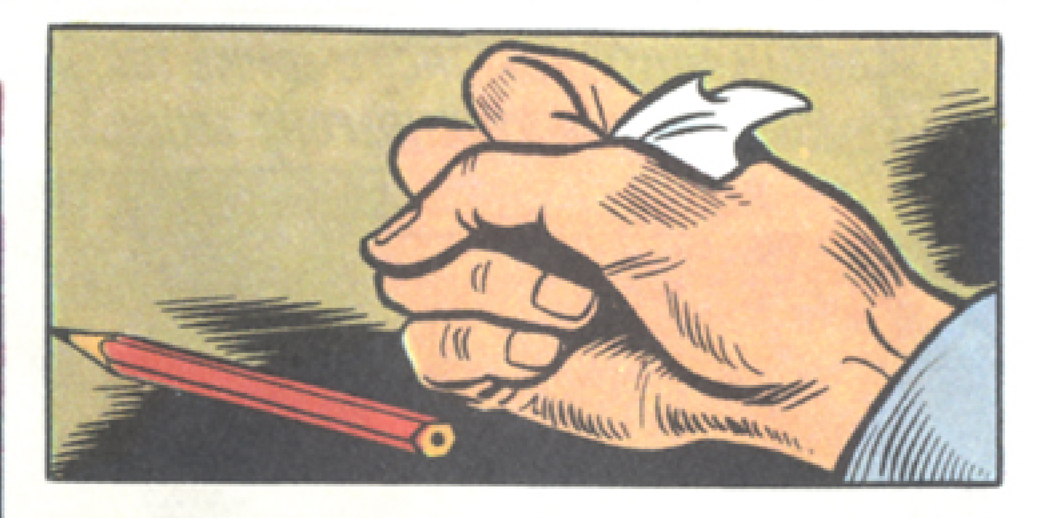

Vite, emballer le tout et au lit; ou Carol sera mécontente!


Ciel! La voix... la voix!
86

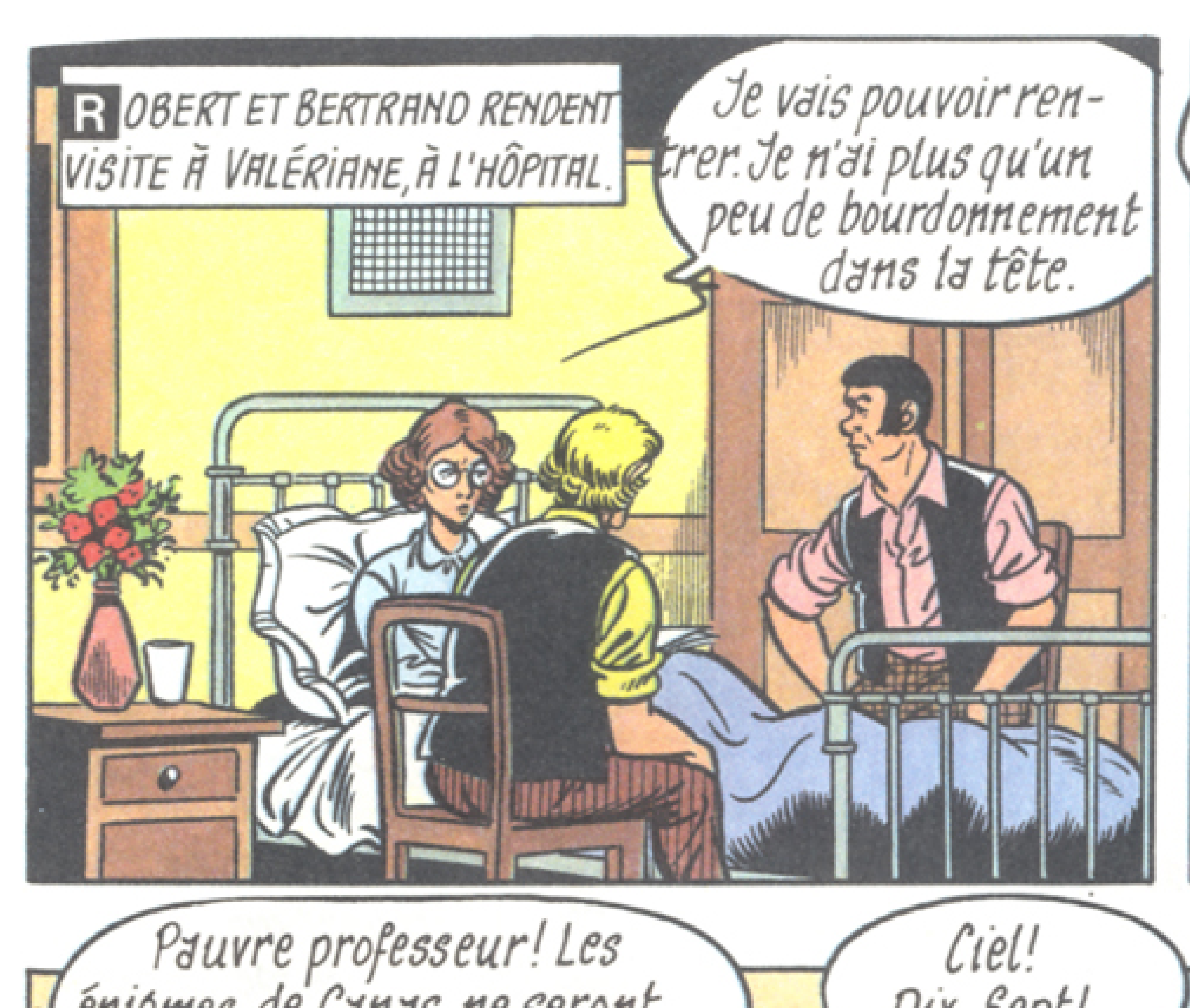

Père a sans doute travaillé toute la nuit.


PÈRE!
87


HÉLAS, LE MÉDECIN MANDÉ DE TOUTE URGENCE NE PEUT QUE CONSTATER LE DÉCÈS, POUR CAUSE INCONNUE.
DANS LA MAIN CRISPÉE DU DÉFUNT, CAROL TROUVE UN BILLET.




Seul... Jovita... sait que...
88


ROBERT ET BERTRAND RENDENT VISITE À VALÉRIANE, À L'HÔPITAL.
Je vais pouvoir rentrer. Je n'ai plus qu'un peu de bourdonnement dans la tête.


Oui, là-haut, cela n'a jamais été très clair, n'est-ce pas?
Ce n'est pas le moment de plaisanter. Connaissez-vous la nouvelle?
Le professeur Bellomy est mort et Carol est à Londres.
89


Pauvre professeur! Les énigmes de Canas ne seront jamais élucidées!
Ciel! Dix-Sept!
Hé, attendez!


Il va encore faire du raffût! Nous quittons la ville!
Vite! Dans cette conduite à eau!
90


Pff, ça sent mauvais ici!
Tout ce qu'on fait pour échapper à Dix-Sept!


Tss, vous vous faites vieux, mes amis!
Ne craignez rien.


Carol m'a écrit. Elle me prie de vous rechercher pour vous remettre une lettre. Voilà!
91


A demain, le jeu du gibier et du chasseur!


Oh là là! Carol, partant pour Isla del Canas, nous offre de l'accompagner pour la servir!
L'Amérique du Sud! Ce n'est pas à côté de la porte!
92

NON, MAIS ROBERT ET BERTRAND ACCEPTENT TOUT DE MÊME LA PROPOSITION. ILS REJOIGNENT CAROL À LONDRES, PEU APRÈS, ILS FONT ROUTE POUR CANAS.

Ce que je vais faire à Canas? Disons grosso modo: chercher une réponse aux questions qui se sont posées à mon père.

93

Je suis surtout intriguée par cette tête de mort au crâne métallique, sur laquelle personne ne peut donner d'indication. On a même accusé mon père de faux. Je veux en découvrir l'origin

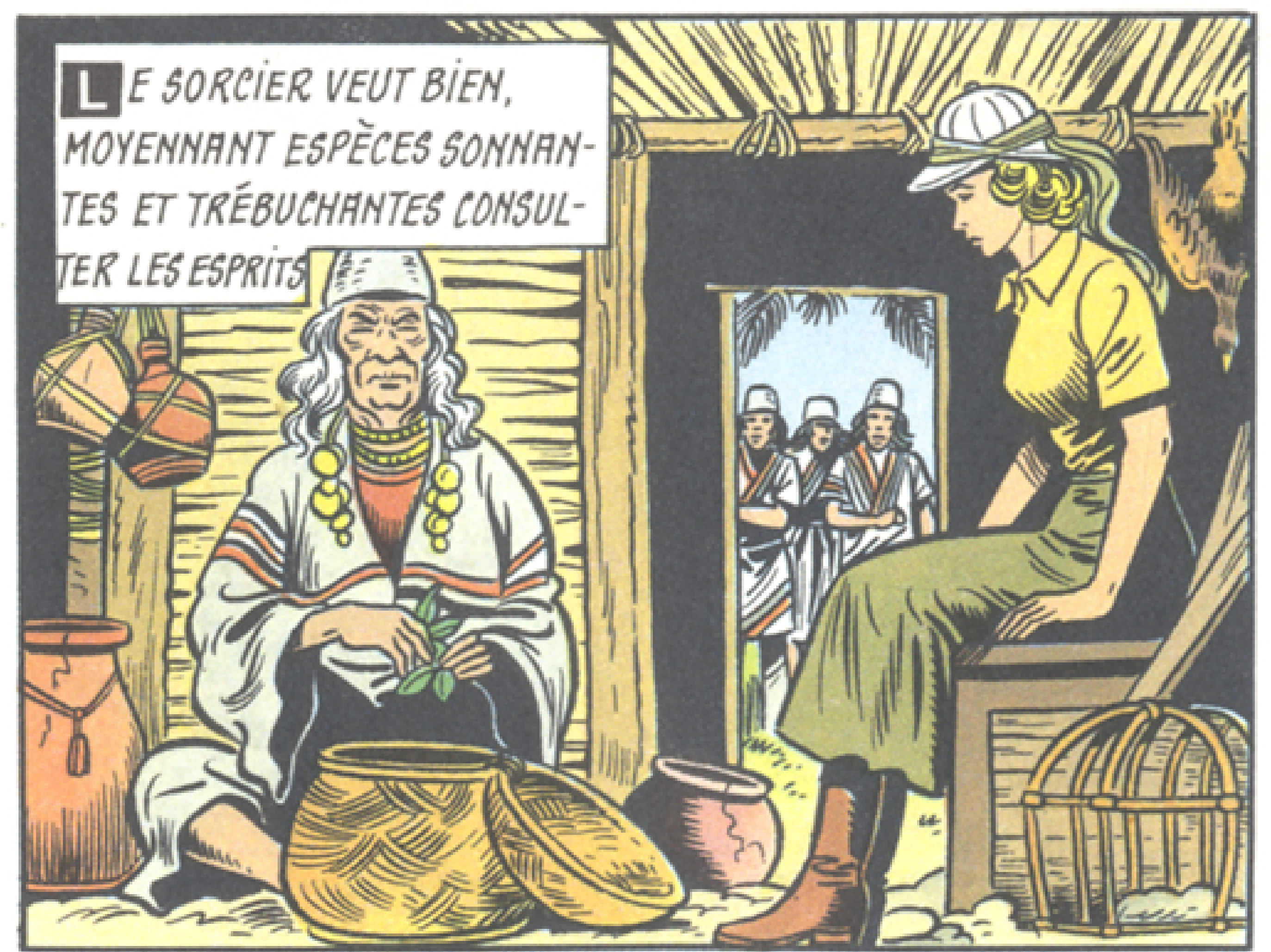
APRÈS UNE TRAVERSÉE SANS HISTOIRE, ILS DÉBARQUENT DANS UN PORT COLOMBIEN.

Surveillez les bagages; j'essaye de trouver une auberge.

94












LE SOIR À L'AUBERGE.
D'après le journal de mon père, les pêcheurs de Canas étaient bien disposés!


Il doit avoir sauvé un enfant au péril de sa vie.

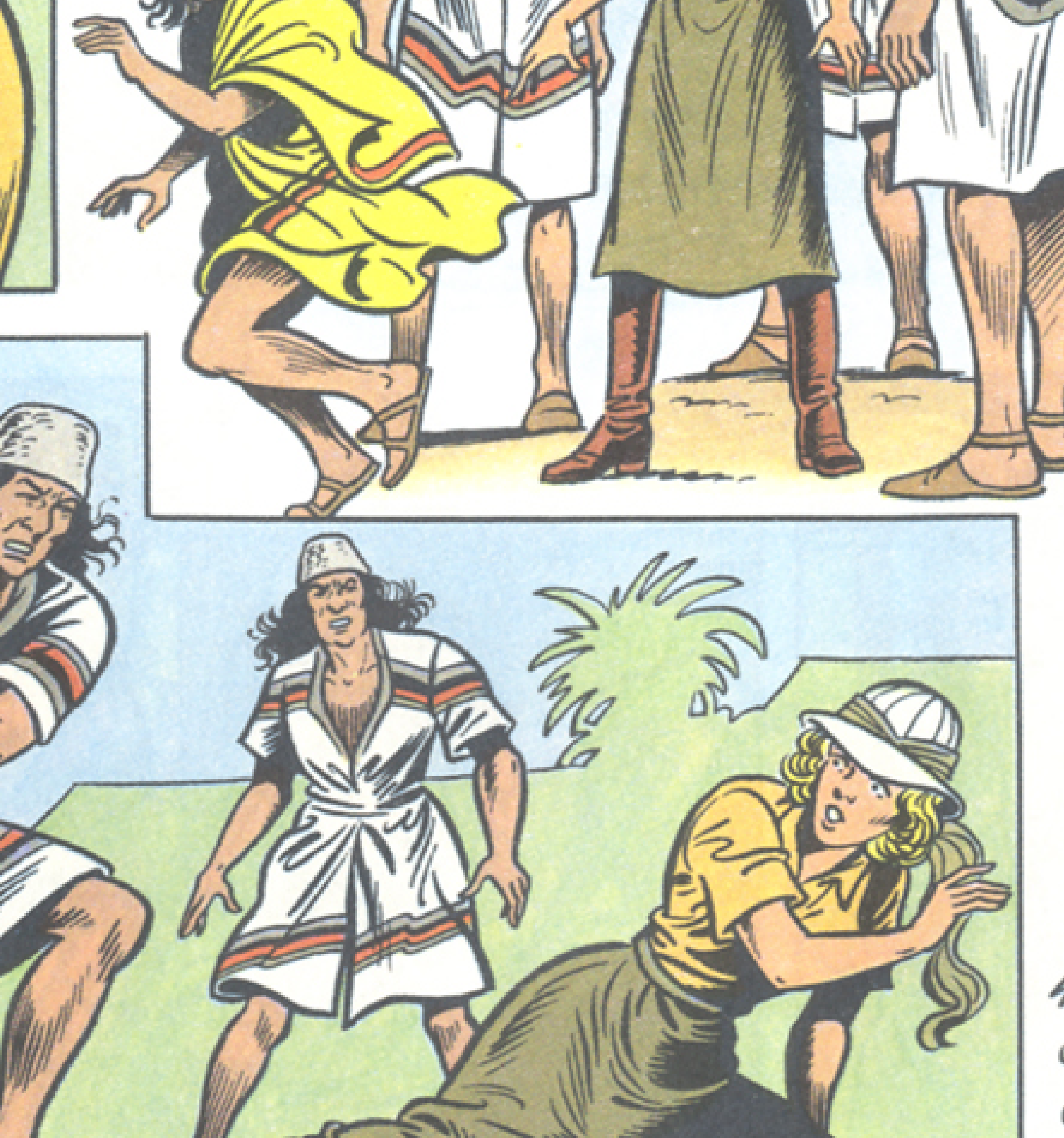

As-tu embauché l'équipage, Carol?
Pas encore. Ils attendent l'avis du sorcier pour se décider
97


LE LENDEMAIN MATIN, LE SORCIER EST INTROUVABLE ET LES PÊCHEURS SE DÉROBENT.


Que signifie?

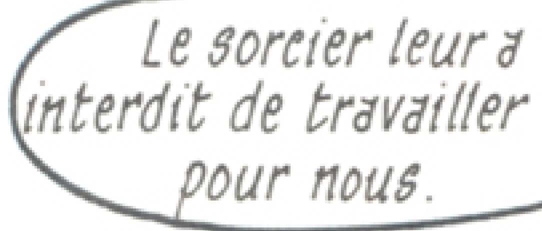

Dis-moi pourquoi on m'évite! Je te paierai!
98


Le sorcier nous l'a ordonné !


Laissez ce garçon tranquille!
Allez-vous-en! Vous nous porterez malheur!

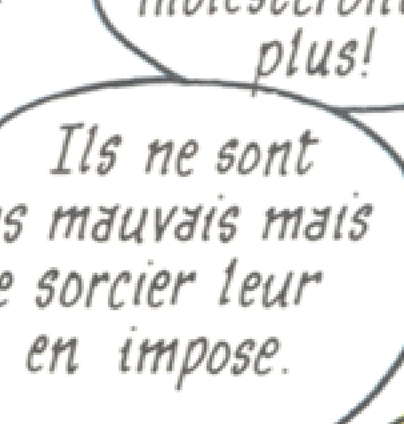

Les esprits s'opposent à l'expédition! Personne n'ira à Canas!
99


Bon! Voilà le feu aux poudres!
100

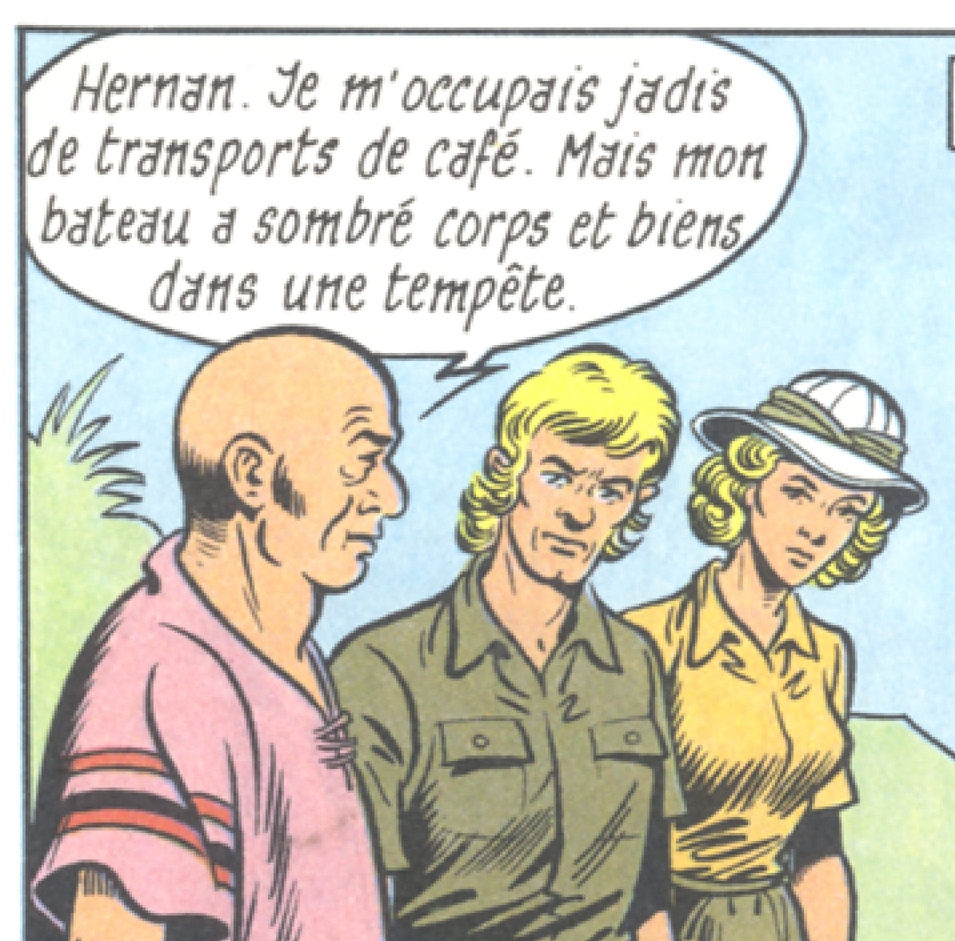

Eh bien! Que se passe-t-il ici?

Le sorcier leur a interdit de travailler pour nous.

On va tirer cela au clair!

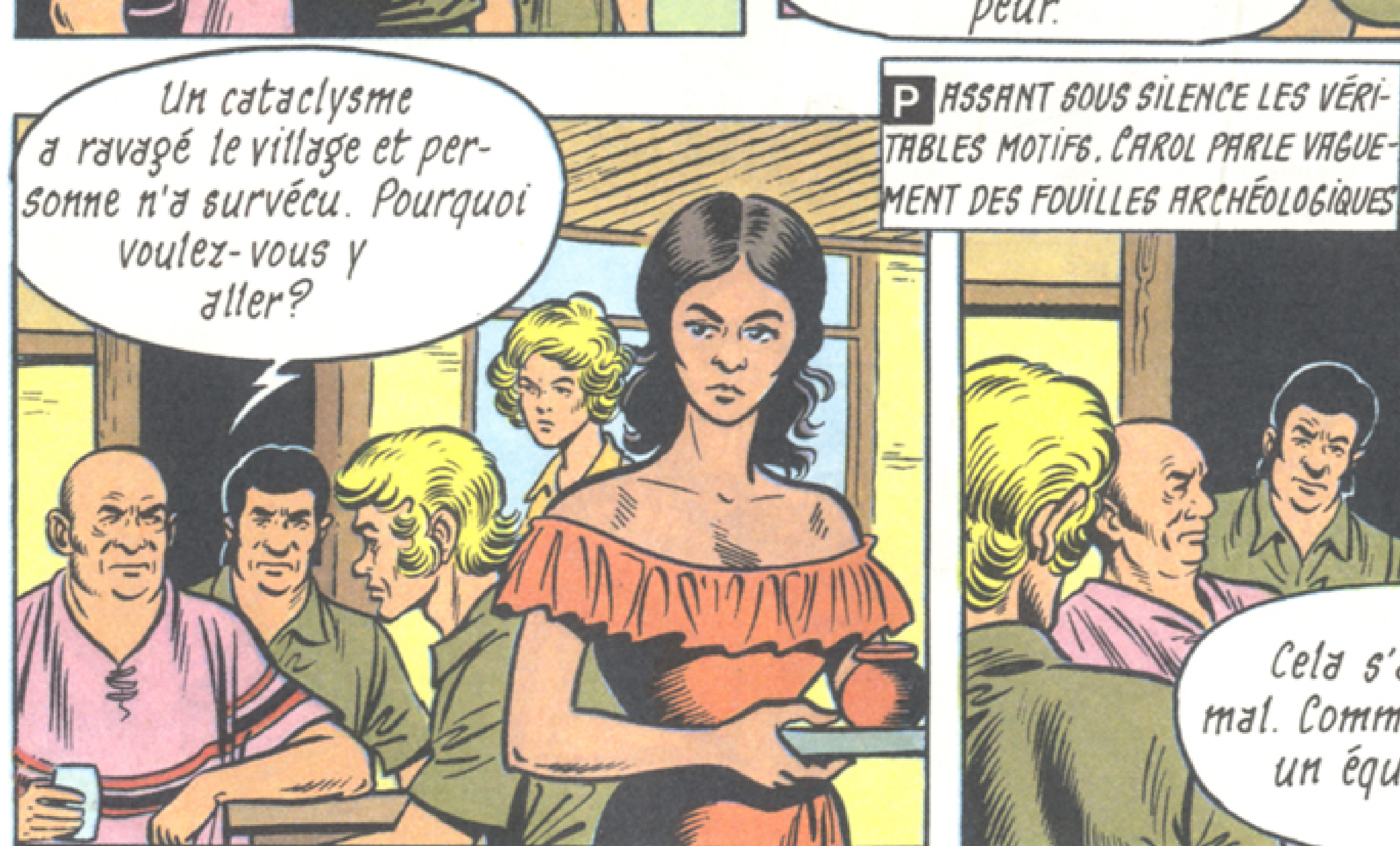
Où est ce sorcier?
101

Attention!

Ils ne vous molesteront plus!

Ils ne sont pas mauvais mais le sorcier leur en impose.

En tous cas, merci beaucoup! Qui êtes-vous donc?
102

Hernan. Je m'occupais jadis de transports de café. Mais mon bateau a sombré corps et biens dans une tempête.

APRÈS.
Vous auriez dû, avant tout, soudoyer le sorcier
Maintenant, il est trop tard; tout le monde a pris peur.

Isla del Canas est pour eux l'île damnée. Vous n'y trouverez plus âme qui vive.
103

Un cataclysme a ravagé le village et personne n'a survécu. Pourquoi voulez-vous y aller?
PASSANT SOUS SILENCE LES VÉRITABLES MOTIFS, CAROL PARLE VAGUEMENT DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

Cela s'annonce mal. Comment recruter un équipage?

Je connais bien les récifs environnants. Si vous pouvez participer aux manoeuvres, je piloterai.
104

ILS SE METTENT D'ACCORD EN CE SENS. PERSONNE NE REMARQUE QUE LA SERVEUSE, ISABEL, S'EN VA.

Carlos! Hernan accompagne les étrangers à Canas.

Comment? Cela lui coûtera cher! Où est-il?

105

Je ne sais trop. Chez le sorcier je suppose.

Carlos! Que vas-tu faire?

Le liquider, ma petite! J'ai pris possession de l'Isla del Canas.

C'est mon refuge et je n'y admettrai personne!

106



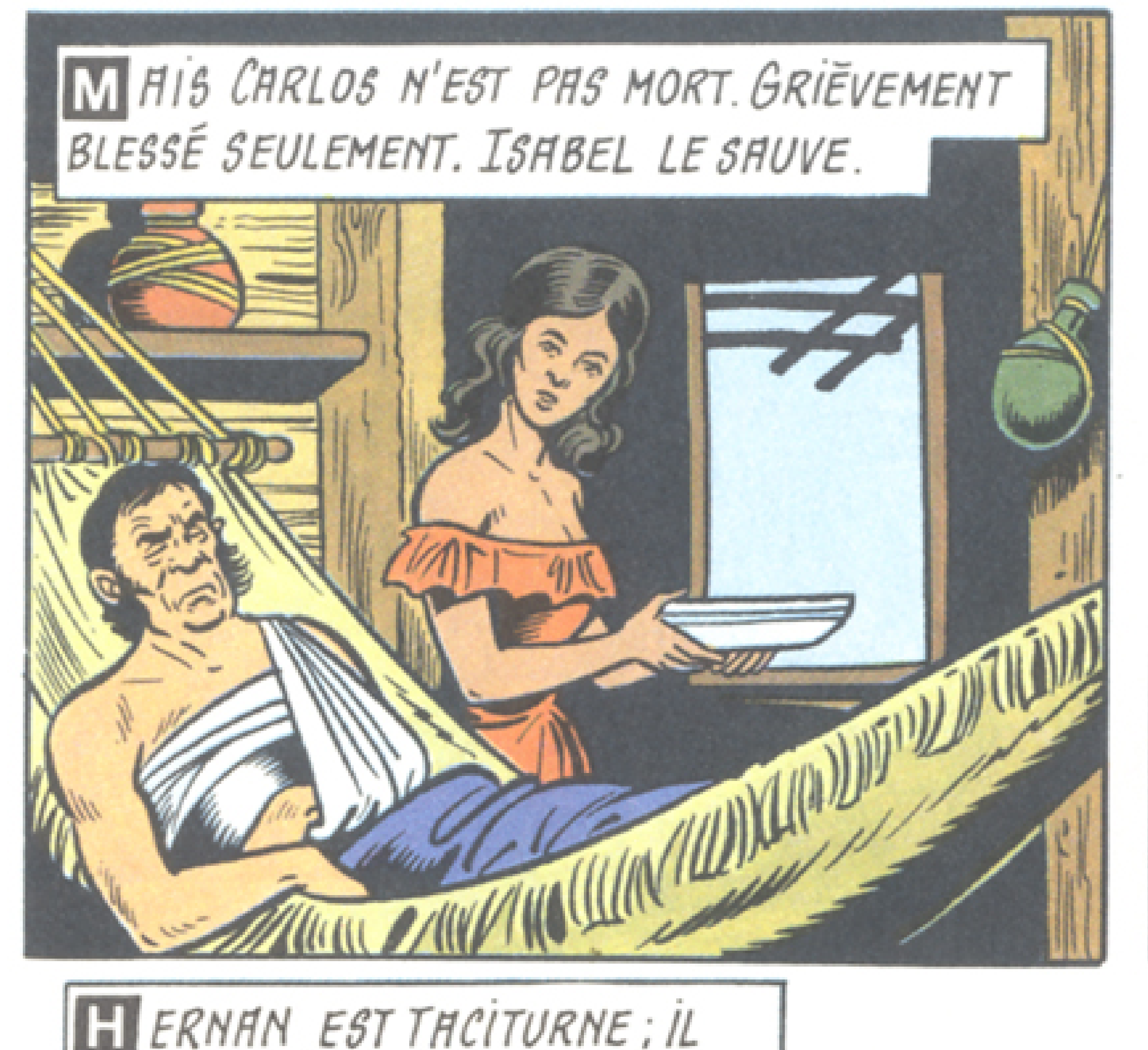




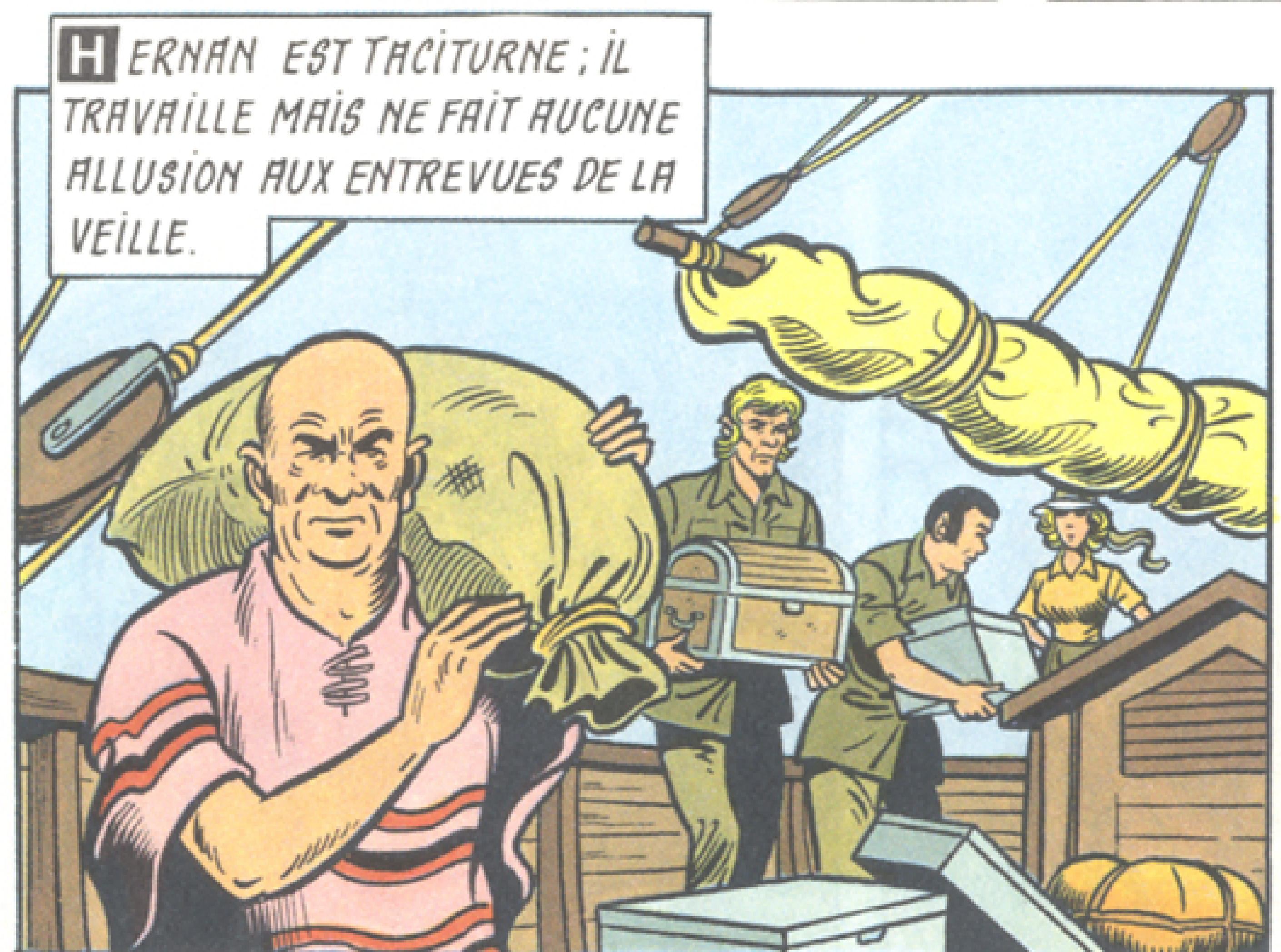




108

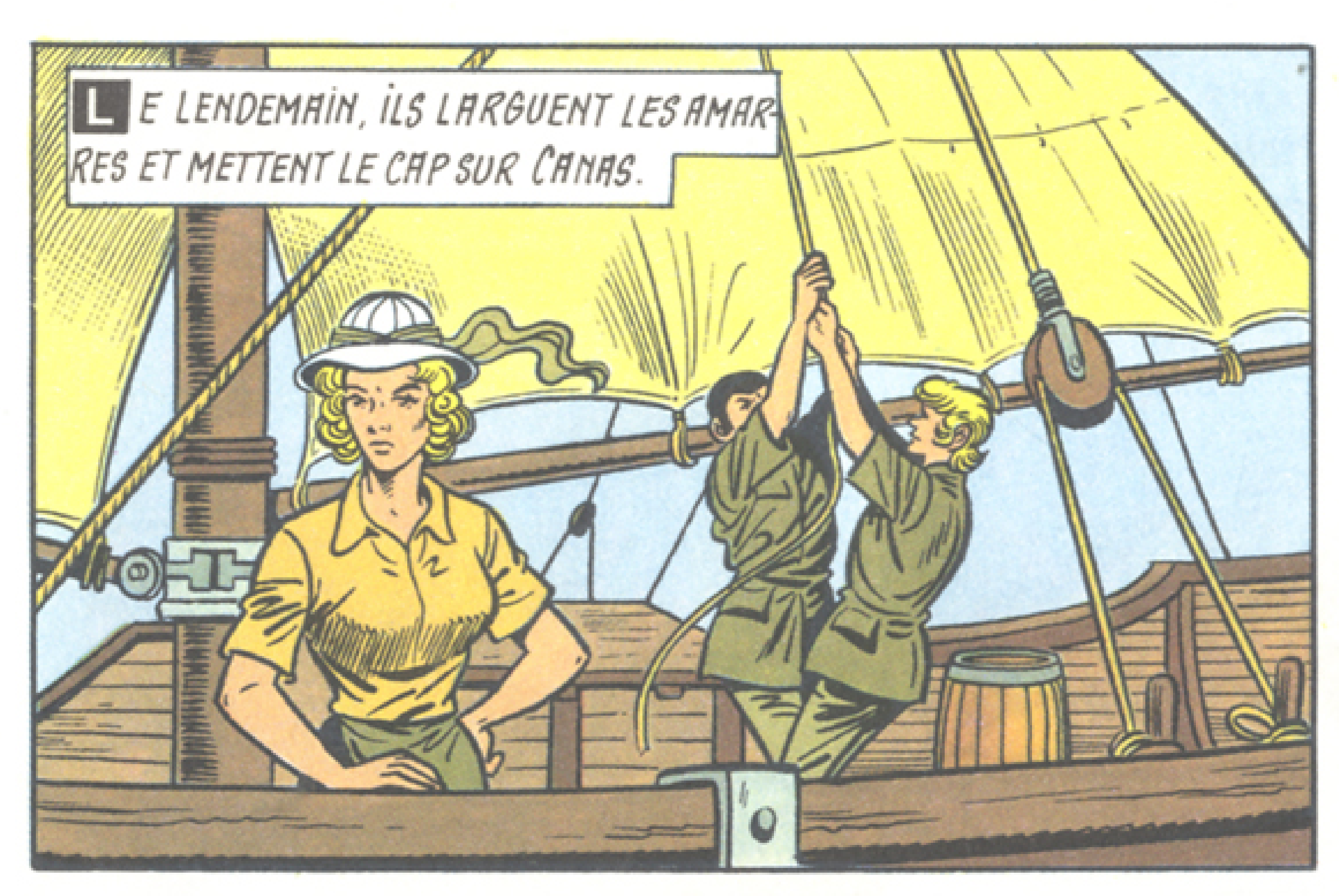

MAIS CARLOS N'EST PAS MORT. GRIÈVEMENT BLESSÉ SEULEMENT. ISABEL LE SAUVE.


Ta fièvre baisse, Carlos; tu seras bientôt sur pied.
Mais Hernan s'est embarqué avec les étrangers.
Ils ne perdent rien pour attendre. Isla del Canas sera leur tombe!
109


HERNAN EST TACITURNE ; IL TRAVAILLE MAIS NE FAIT AUCUNE ALLUSION AUX ENTREVUES DE LA VEILLE.

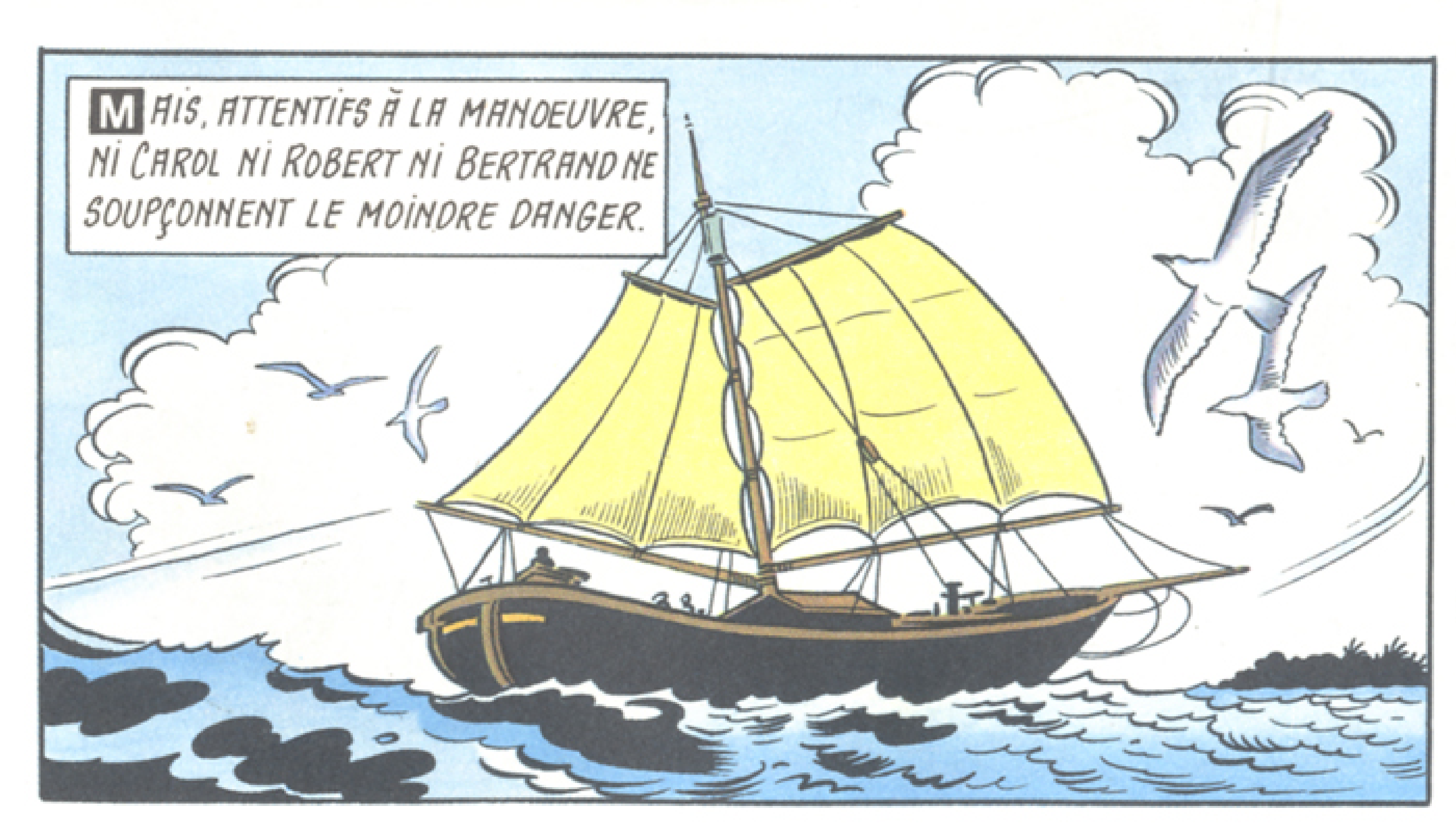

J'espère que Hernan est bon timonnier; Nous ne savons rien de lui, Carol.


C'est vrai, Bertrand. Mais je n'ai pas le choix, nous levons l'ancre demain.
110


LE LENDEMAIN, ILS LARGUENT LES AMARRES ET METTENT LE CAP SUR CANAS.


Il faut que j'attende Isla del Canas pour frapper le coup. Personne ne le saura!


S'ils savaient! Ils en feraient une tête! Dire qu'en Europe, on m'appelait le Chevelu.


MAIS, ATTENTIFS À LA MANOEUVRE, NI CAROL NI ROBERT NI BERTRAND NE SOUPÇONNENT LE MOINDRE DANGER.


LE BATEAU APPROCHE DE L'ÎLE. NOUS SUIVRONS LES AVENTURES DE NOS HÉROS DANS
Le Grand Mystère
112

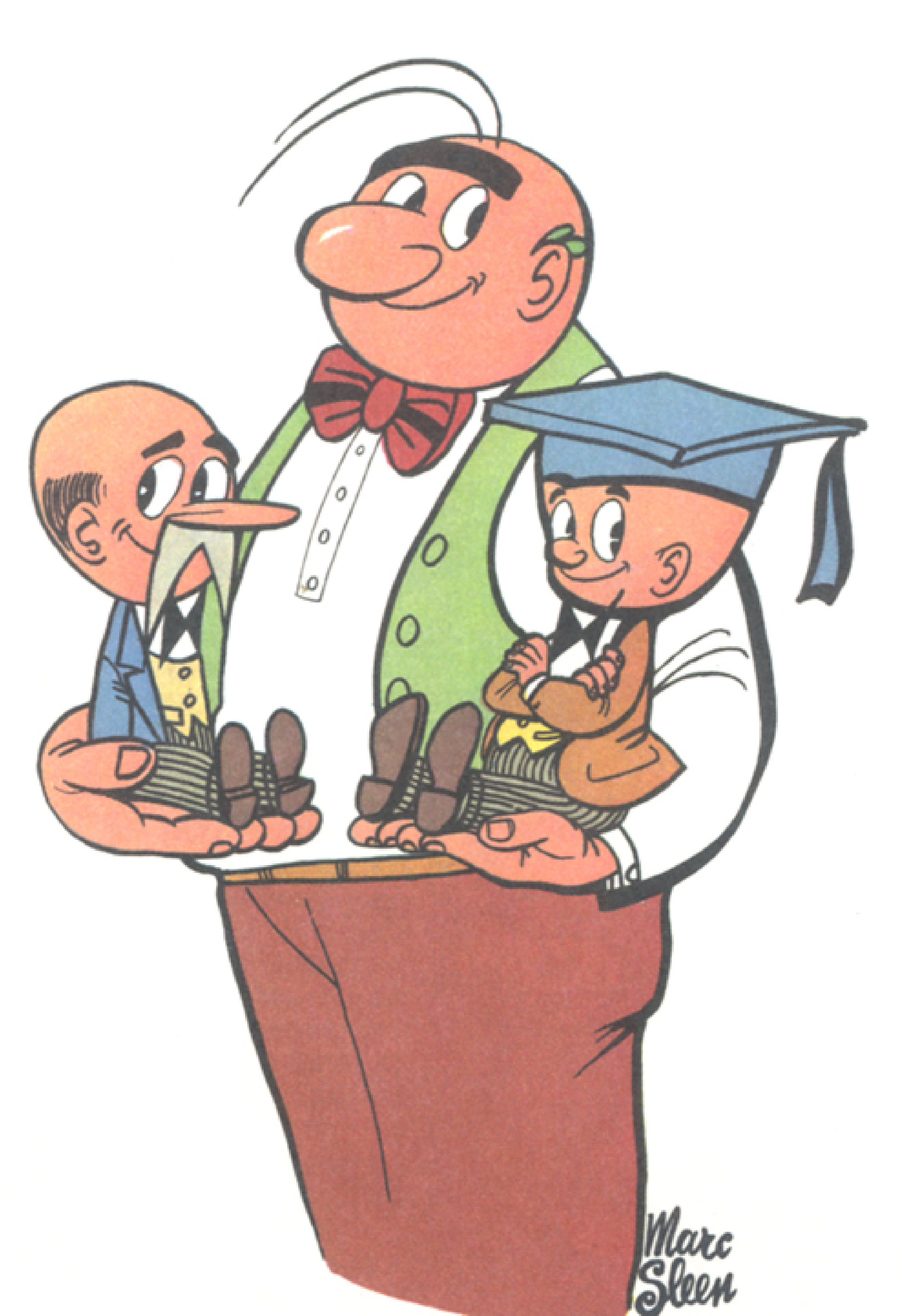
WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Les aventures captivantes du jeune pionnier Andy et de sa fidèle chienne Bessy dans les forêts sauvages, les déserts brûlants et les grands espaces de l'Amérique du Nord.

69. Ponca-Ponca
70. L'étalon sacré
71. La disparition de Cœur Vaillant
72. Le grand trek
73. Les mutins
74. L'arme invisible
75. L'étrange ami de Bessy
76. Ajax le dobberman
77. L'hôte indésirable
78. Le sacrifice à la nuit
79. Le justicier
80. Le terrier de Krotax
81. Les fusils roulants
82. Le shérif en détresse
83. L'enfer des sables mouvants
84. Le secret de Rhawik
85. Trois-Nattes
86. Le Californio
87. Le souffle des esprits
88. La source
89. Les inondations
90. L'enlèvement de Tali-Ya
91. Corvo le corbeau
92. Les chasseurs de cerfs
93. Le bison solitaire
94. L'arme du crime
95. L'artisan
96. Kwang, le castor des montagnes
97. L'école Pratt
98. L'épée de la paix
99. Les squatters
100. Hors-la-loi
101. Le Diamond-R
102. Kid, l'Apache
103. Les inondations de Miles City
104. L'or de Mike Deffling
105. Le barrage des castors
106. Clinga des lynx
107. Le shaman blanc
108. Le fantôme de la Mesa du diable
109. Le maître d'école
110. Murphi, le géant
111. La ferme aux renards
112. Le calendrier papago
113. Les chasseurs d'ivoire
114. Les fugitifs
115. Les mangeurs de sauterelles
116. Les coureurs Salich
117. Le grand chef blanc
118. Les Greenhorns
119. L'honneur de Daim Noble
120. L'eau qui brûle
121. Le Texan
122. Le train fantôme
123. Lobo et Blanca
124. L'Exode
125. Zarak le puma rouge
126. Barry, le petit loup
127. Kim, le poulain
128. L'évadé
129. Le royaume de la nuit
130. Qui est mon assassin
131. Les enfants égarés
132. La vengeance du désert
133. Le choix
134. Les roches aurifères
135. Le territoire d'Orscha
136. La tragédie indienne au littoral
137. La piste d'élan
138. Queue de loutre
139. La caravane
140. Mutinerie
141. La fuite infernale
142. Le témoin
143. La danse du diable
144. Le troupeau disparu
145. La guerre du rail
146. Le prisonnier de Red City
147. L'attaque de Red River Town
148. La vengeance du puma
149. Petit Castor





MARC SLEEN

Les aventures de

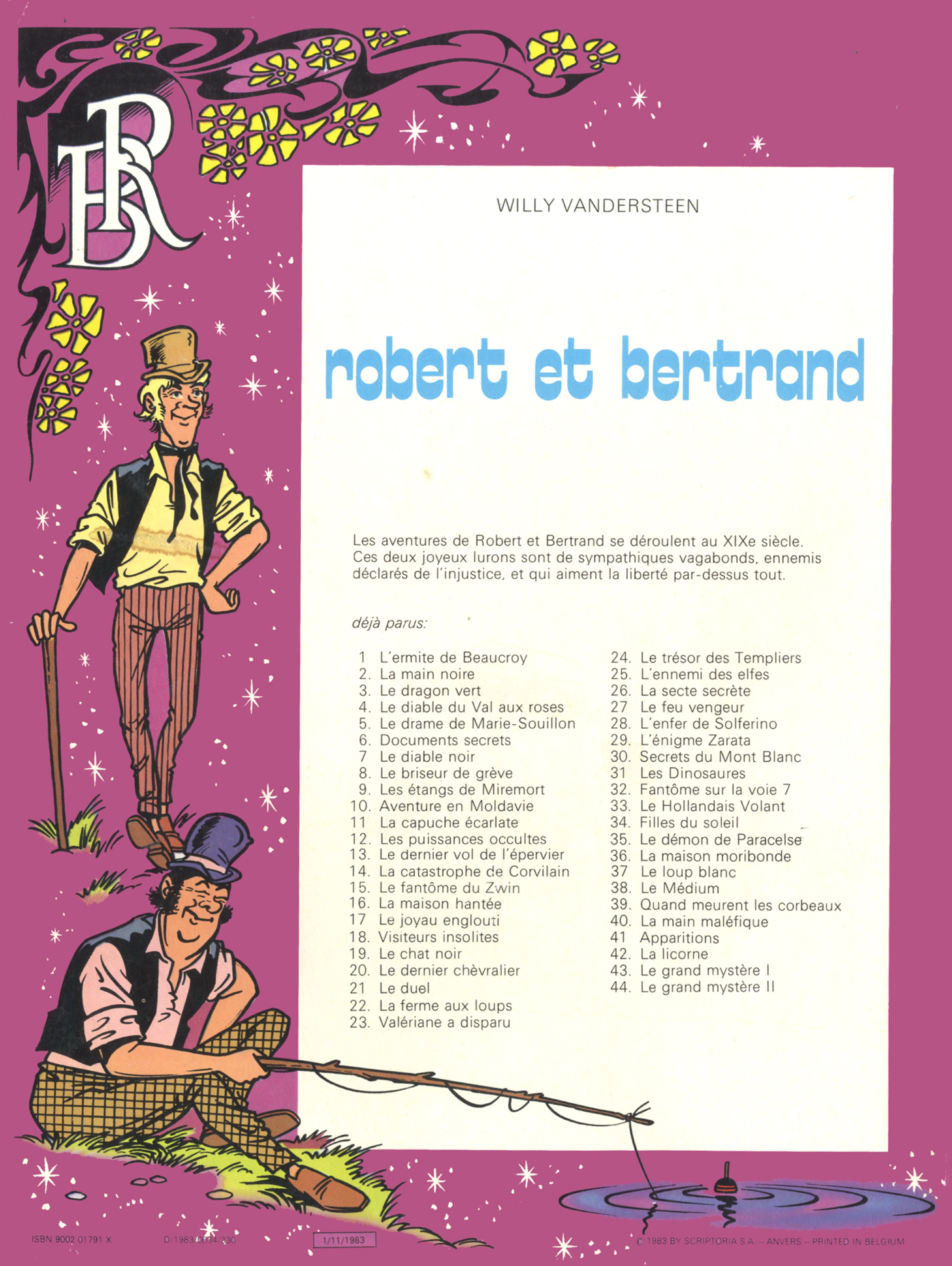
NÉRON

Le truculent Néron, son fils l'enfant prodige Adhémar, ses dévoués copains Bambou et Boulette, monsieur Claude et madame Bébelle, le fantastique Millesabords... il leur arrive, partout et toujours, quelque aventure singulière. Dans chaque album ils vous entraînent dans leurs histoires pleines d'imprévu et de fantaisie. Mais malgré les dangers et les menaces qui pèsent constamment sur eux, nos héros s'en tireront. Des albums du tonnerre!

Complètement en couleurs

10. Arthur Grosbedon
11 Les Wallabites
12. Le lutin doré
13. Baringo
14. Néron contre la F.F.F
15. Sacré Théophile
16. Mama Kali
17 Les hommes bleus
18. Le lavoir des chiens
19. Les Nérontiques
20. Les Dinas déchaînées
21 Le cacatoès qui caquette
22. Gare à Castar
23. Les Papricains
24. Le mystère de l'île de Pâques
25. Zongo au Congo
26. Le gorille jaune
27 Le jardin des malices
28. Ivan le terrible
29. La bague du Muphti
30. Les chenilles rousses
31 Patati patata
32. Novembre Noir
33. Le virus du rire
34. La princesse Lovely
35. La moutarde d'Abraham
36. La fleur qui parle
37 Enivrante Charlotte
38. L'homme sans visage
39. La pantoufle volante
40. Brigandage en folie
41 Ottoman XIV
42. Le mauvais œil
43. L'arme redoutable d'Oumtata
44. La disparition du vase de Chine
45. La couronne de Neptune
46. La bague enchantée
47 La comtesse verte
48. Néron et la tête de cheval
49. Les ailes de Xopotl
50. Les Jinkaboums
51 La baleine bleue
52. La flotte en folie
53. Le Clo Clo clan
54. La vengeance du grand Clo
55. Le sixième lutin
56. Le secret de Jean Muscle
57 Hannibal
58. Mister Nobody
59. Le chat de Chatmandou
60. La théière du roi
61 Les Néroses
62. La planète Egmont
63. Les bonbons-ballons
64. Le plou vert émeraude
65. Vas-y Daris
66. La disparition de Néron
67 La retromachine
68. Le B.B. Safari
69. Le gros lourdaud
70. Papa Papou
71 Les hommes-cubes
72. Le château des soupirs
73. Le fantôme de Doucevallée
74. Le rayon A
75. Opération Pétrole
76. Histoire de bêtes
77 Le bouquetin vert
78. Les Pierreries
79. Les Bataves
80. Le monstre de Sarawak
81 Le dragon qui parle
82. Les fils de Dracula
83. La Canal de bière
84. La tour noire

Imprimerie et Reliure
BREPOLS Turnhout



WILLY VANDERSTEEN

robert et bertrand

Les aventures de Robert et Bertrand se déroulent au XIXe siècle. Ces deux joyeux lurons sont de sympathiques vagabonds, ennemis déclarés de l'injustice, et qui aiment la liberté par-dessus tout.

déjà parus:

1 L'ermite de Beaucroy
2. La main noire
3. Le dragon vert
4. Le diable du Val aux roses
5. Le drame de Marie-Souillon
6. Documents secrets
7 Le diable noir
8. Le briseur de grève
9. Les étangs de Miremort
10. Aventure en Moldavie
11 La capuche écarlate
12. Les puissances occultes
13. Le dernier vol de l'épervier
14. La catastrophe de Corvilain
15. Le fantôme du Zwin
16. La maison hantée
17 Le joyau englouti
18. Visiteurs insolites
19. Le chat noir
20. Le dernier chèvralier
21 Le duel
22. La ferme aux loups
23. Valériane a disparu
24. Le trésor des Templiers
25. L'ennemi des elfes
26. La secte secrète
27 Le feu vengeur
28. L'enfer de Solferino
29. L'énigme Zarata
30. Secrets du Mont Blanc
31 Les Dinosaures
32. Fantôme sur la voie 7
33. Le Hollandais Volant
34. Filles du soleil
35. Le démon de Paracelse
36. La maison moribonde
37 Le loup blanc
38. Le Médium
39. Quand meurent les corbeaux
40. La main maléfique
41 Apparitions
42. La licorne
43. Le grand mystère I
44. Le grand mystère II

ISBN 9002 01791 X
D/1983/0034/330
1/11/1983